

VÁROSI LÉPTÉKŰ IRÁNYELVEK ÉS LEHETŐSÉGEK / LARGE SCALE DRIVERS & OPPORTUNITIES

ZÖLD KAPCSOLATOK / GREEN NETWORK



- Zöld gyűrűk / Green rings
- Parkok láncolata / Chain of parks
- Meglévő zöld / Existing green
- Városi zöldterületek / Urban green areas
- A barnamezős területek fejlesztési lehetőségei / Brownfields potential for development
- Lehetséges ökológiai összefüggések / Potential ecological connections

ÚTRENSZEREK / ROAD SYSTEMS



- Körutak / Ring roads
- Folyópart / River front
- Radiális utak / Radial roads
- Metró hálózat / Metro network
- Vasút / Railway

KÖZEPES MÉRETŰ MŰKÖDTETÉSEK ÉS LEHETŐSÉGEK / MEDIUM SCALE DRIVERS & OPPORTUNITIES

GYALOGOS HÁLÓZATOK / PEDESTRIAN NETWORKS



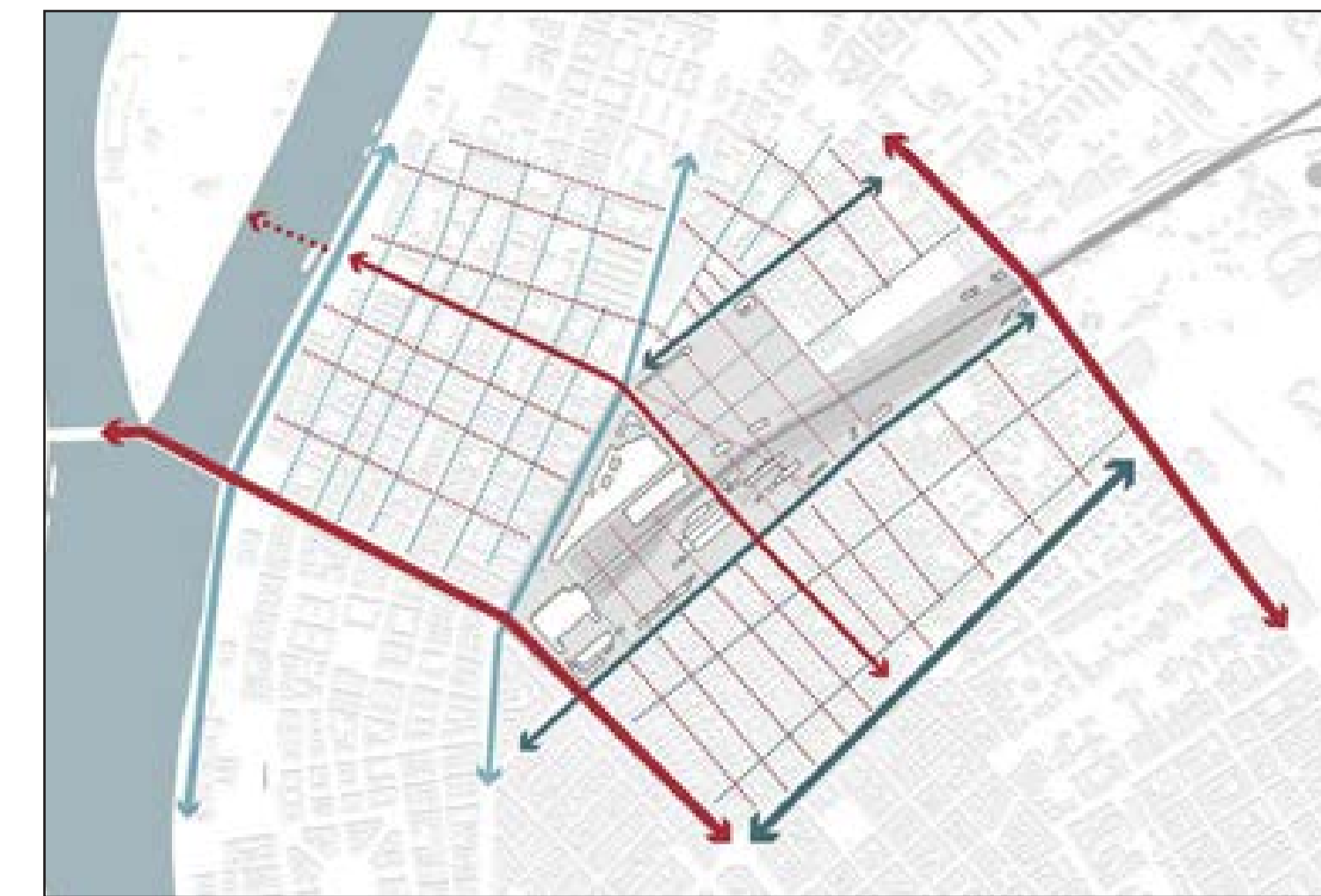
- Meglévő városi vonzerők / Existing urban attractors
- A helyszín horgonypontjai / Anchorpoints to the site
- Lehetséges városi értékek / Potential urban attractors
- Aktív gyalogos folyosók / Active pedestrian corridors
- Gyalogos kapcsolat megerősítése / Pedestrian link to strengthen
- Új gyalogos kapcsolatok / New pedestrian links

ZÖLD KERETRENDSZER / GREEN FRAMEWORK



- Megerősítendő kapcsolatok / Missing links to strengthen
- Legfontosabb zöld struktúrák / Major green structures
- Zöld városi területek / Green urban areas
- Meglévő zöld folyosók / Existing green corridors
- Zöld folyosók megerősítése / Green corridors to strengthen

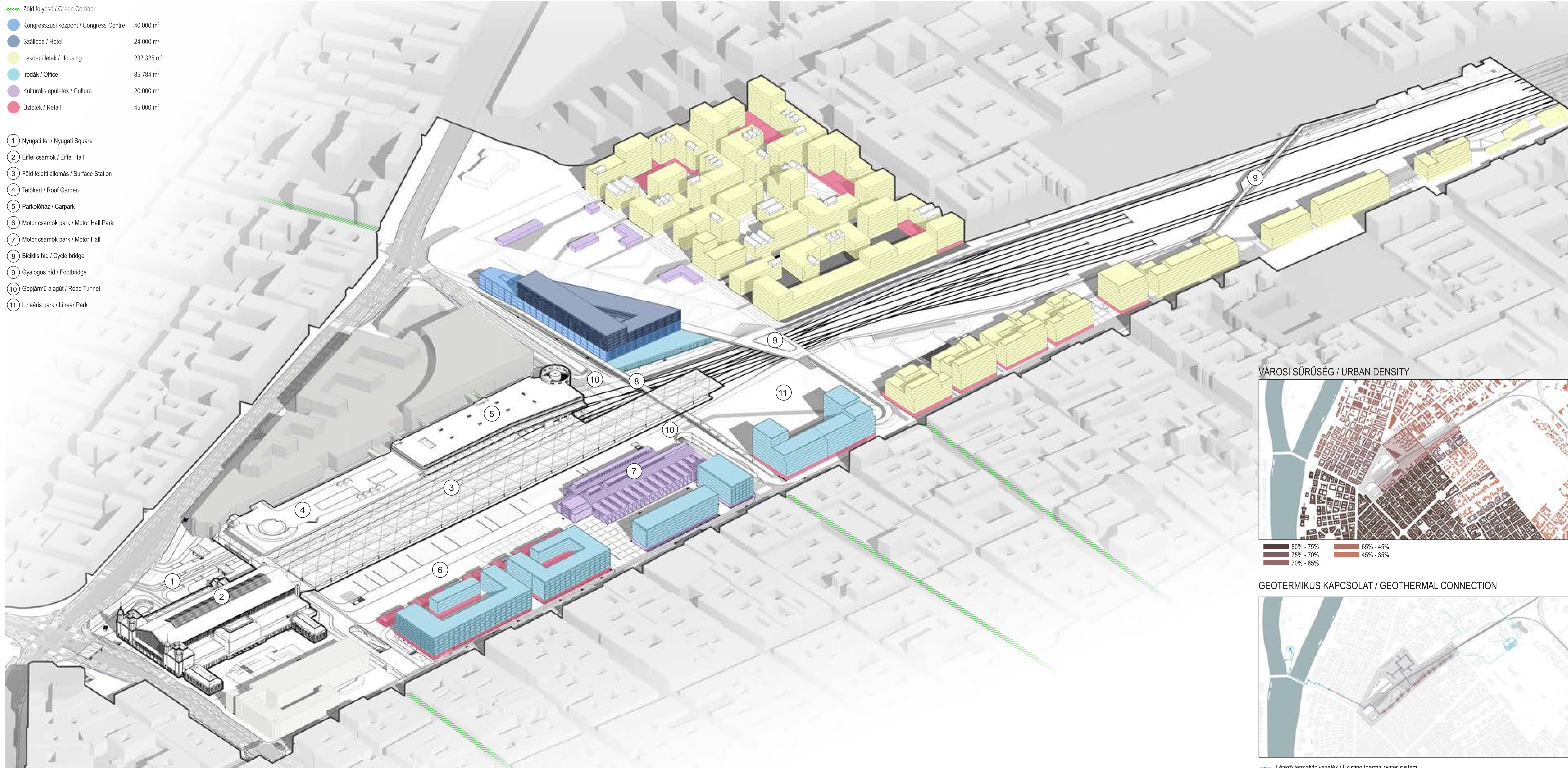
VÁROSI MORFOLÓGIA / URBAN MORPHOLOGY



- A folyóval párhuzamos rendszer / River system
- Sugárirányú rendszer / Radial system
- Gyűrűs rendszer / Ring system

Zöld folyosó / Green Corridor	
Kongresszusi központ / Congress Centre	40.000 m <sup>2</sup>
Szálloda / Hotel	24.000 m <sup>2</sup>
Lakóépületek / Housing	237.325 m <sup>2</sup>
Irodák / Office	85.784 m <sup>2</sup>
Kulturális épületek / Culture	20.000 m <sup>2</sup>
Üzletek / Retail	45.000 m <sup>2</sup>

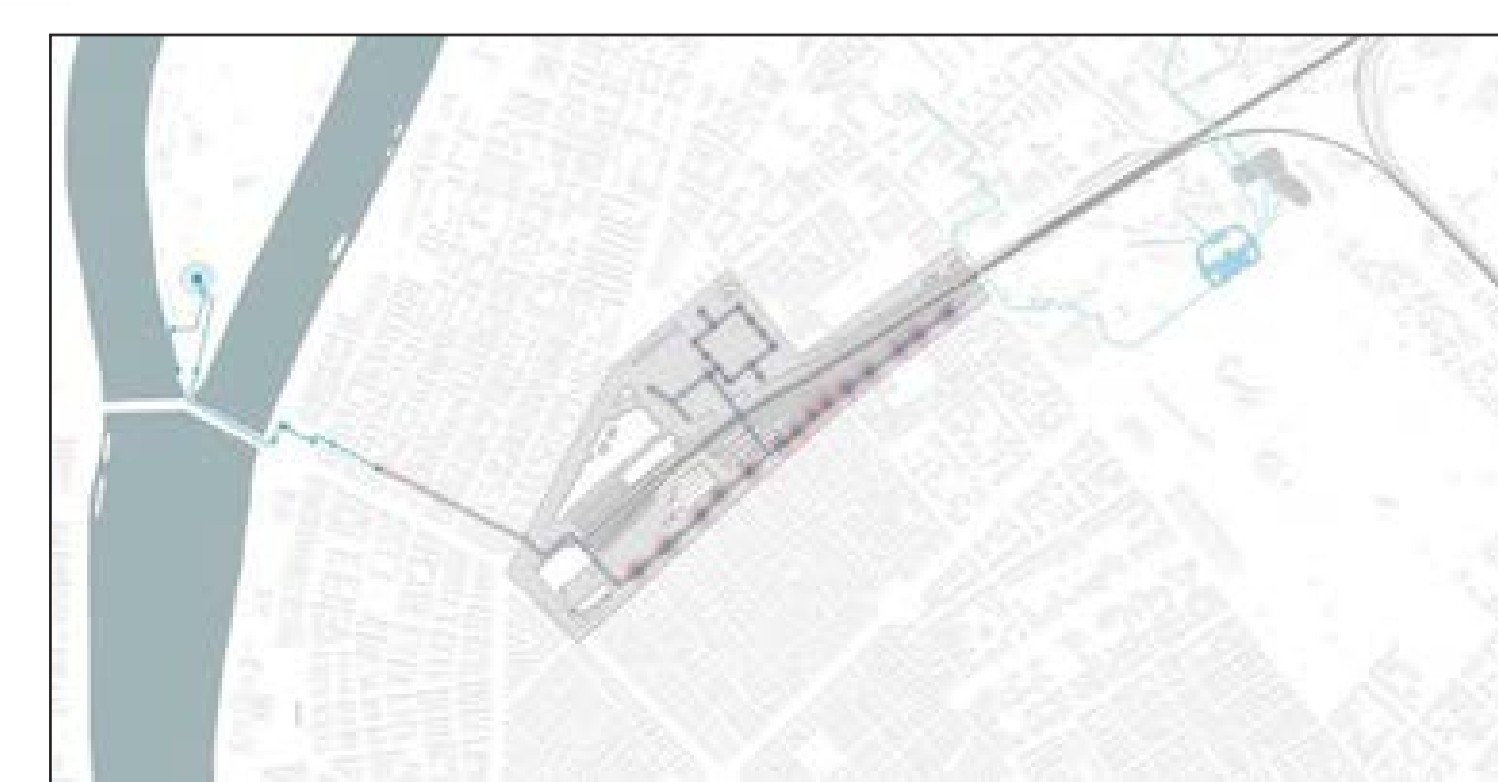
- Nyugati tér / Nyugati Square
- Eiffel csarnok / Eiffel Hall
- Föld feletti állomás / Surface Station
- Tetőkert / Roof Garden
- Parkolóház / Carpark
- Motor csarnok park / Motor Hall Park
- Motor csarnok park / Motor Hall
- Biciklis híd / Cycle bridge
- Gyalogos híd / Footbridge
- Gépjármű alagút / Road Tunnel
- Lineáris park / Linear Park

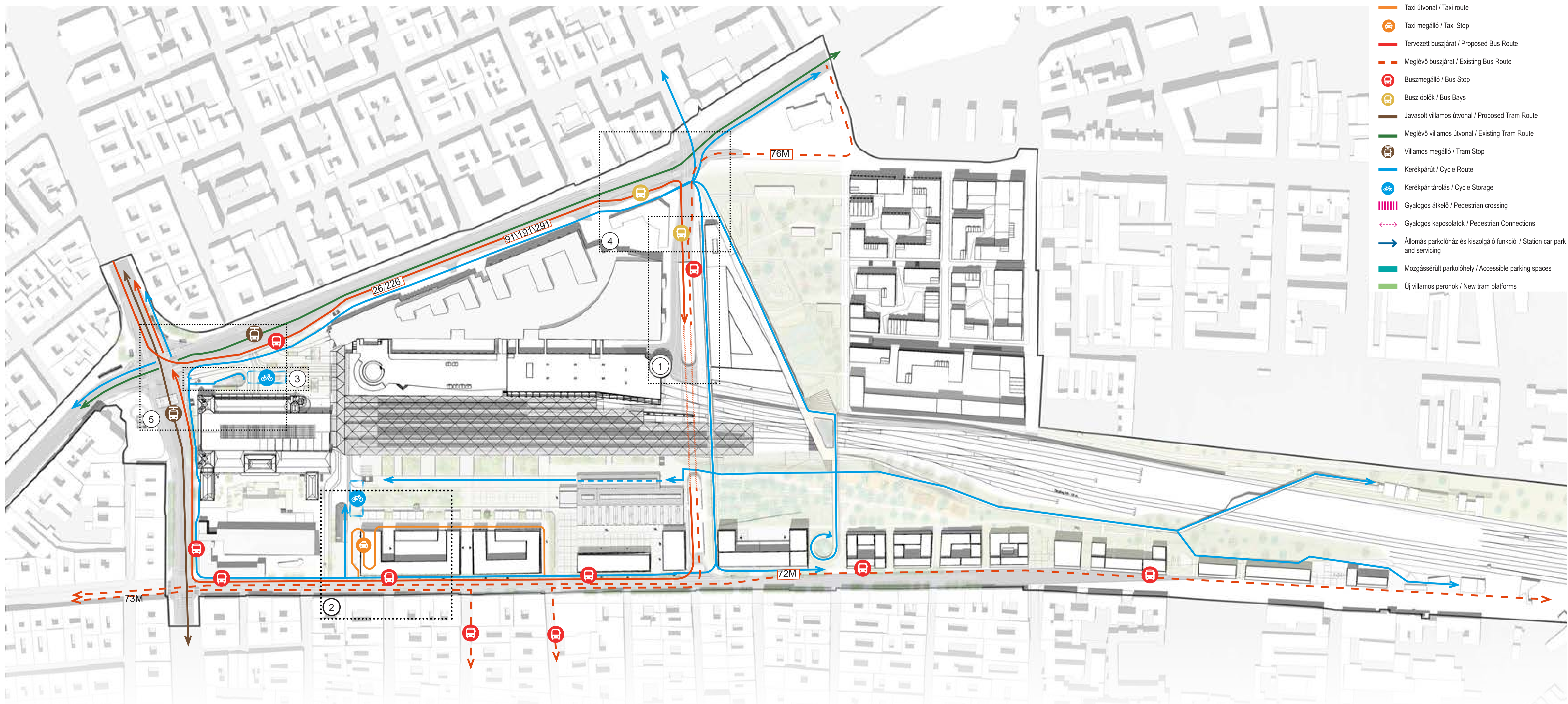


VÁROSI SŰRŰSÉG / URBAN DENSITY

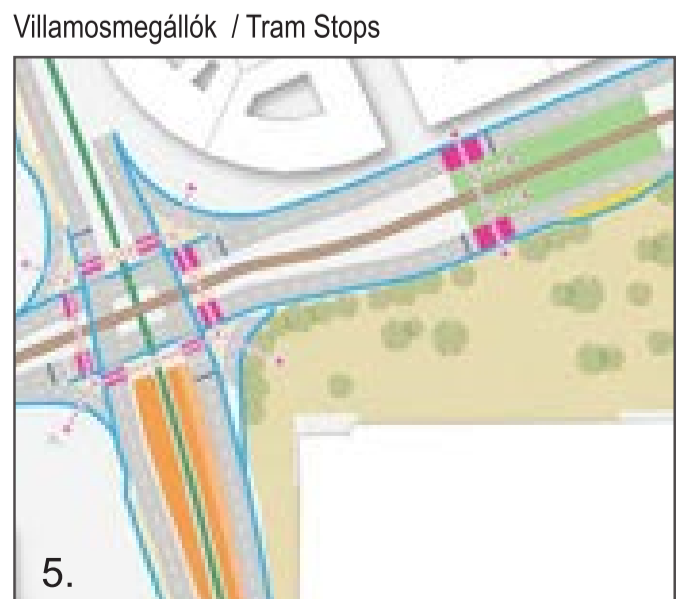
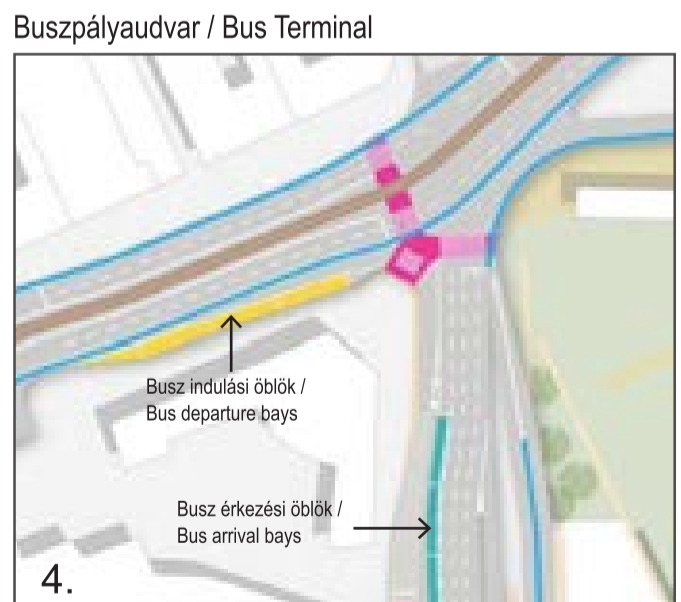
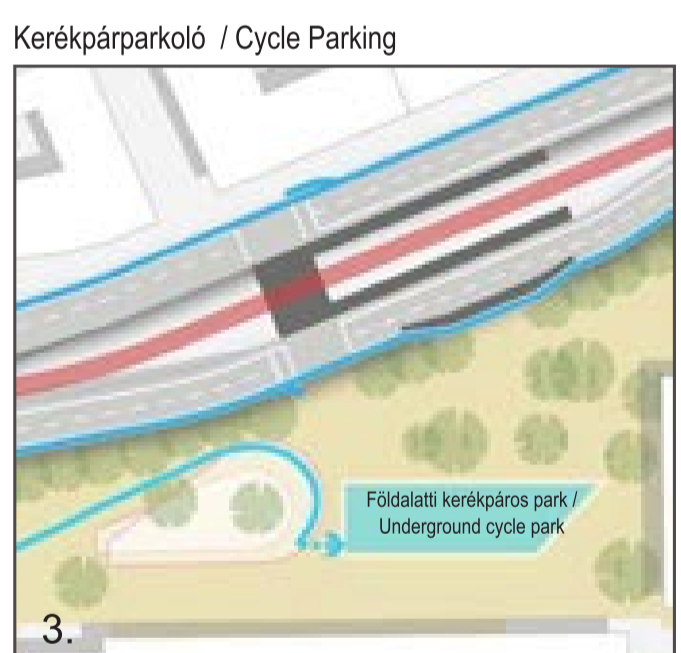
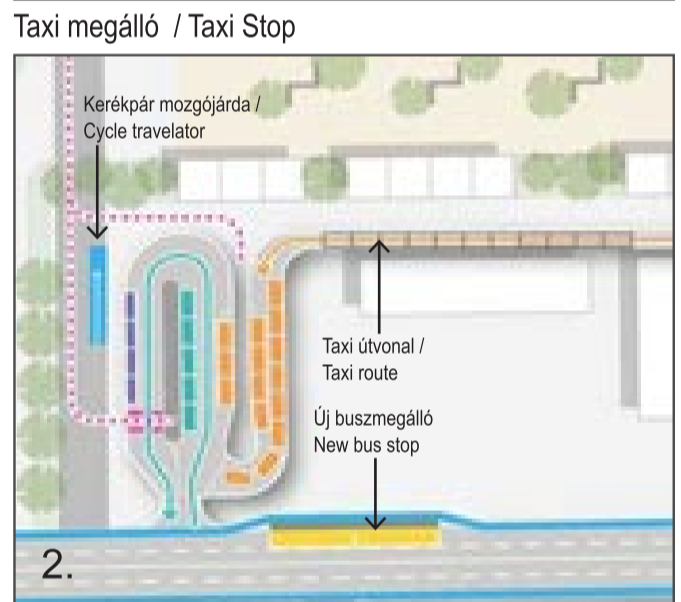
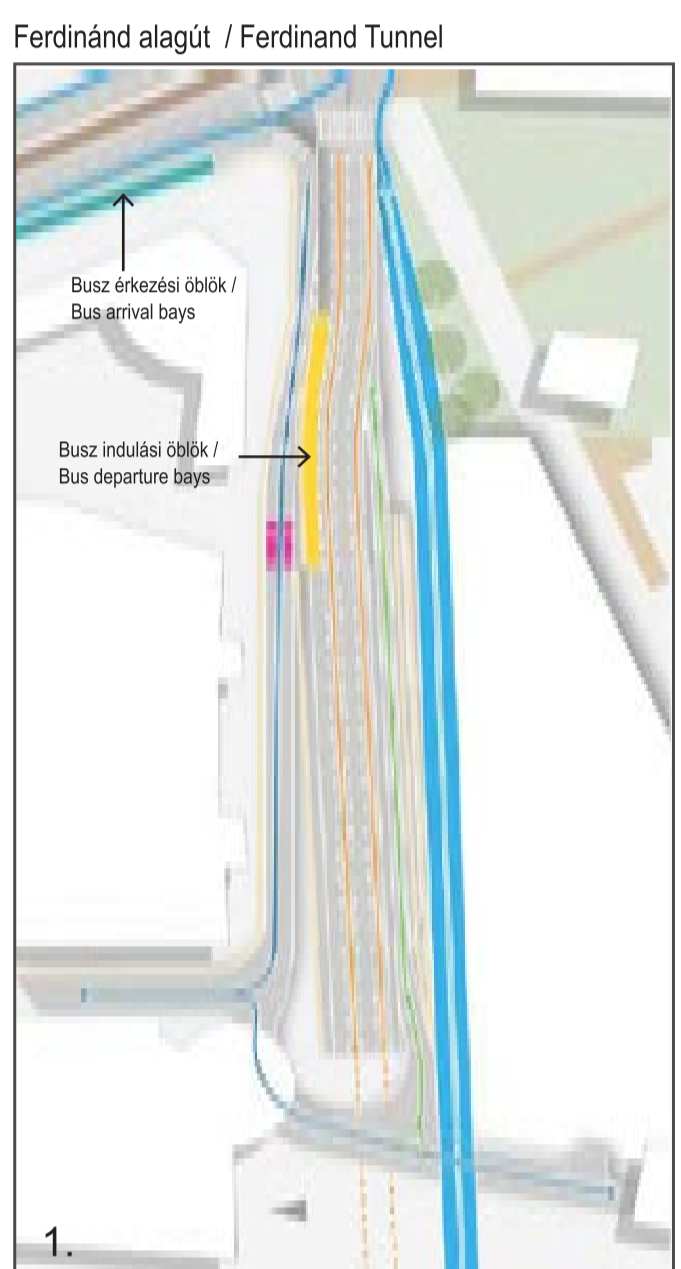


GEOTERMİKUS KAPCSOLAT / GEOTHERMAL CONNECTION





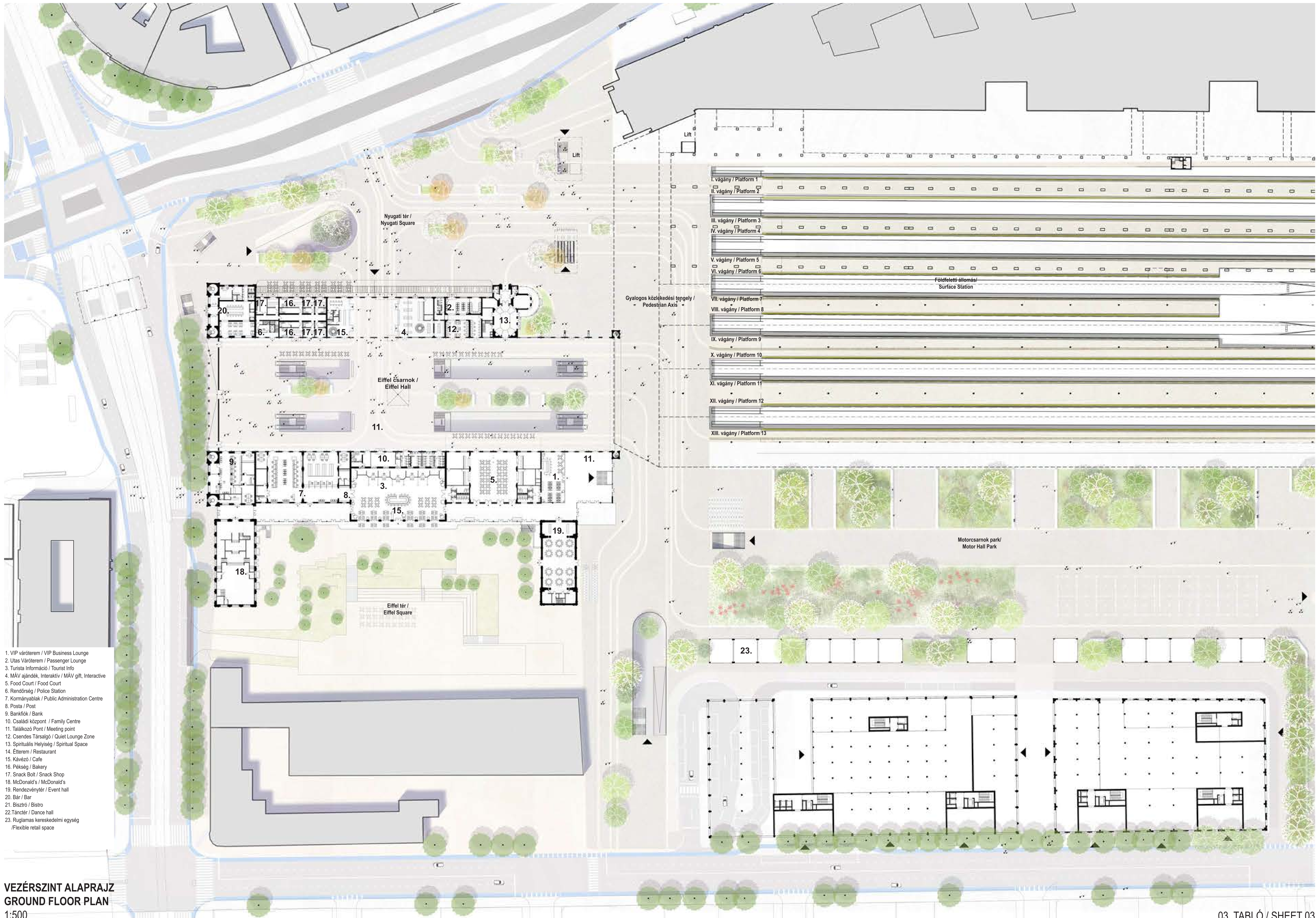
- Taxi útvonal / Taxi route
- Ⓜ Taxi megálló / Taxi Stop
- Tervezett buszjárat / Proposed Bus Route
- Ⓜ Meglévő buszjárat / Existing Bus Route
- Ⓜ Buszmegálló / Bus Stop
- Ⓜ Busz öbölök / Bus Bays
- Javasolt villamos útvonal / Proposed Tram Route
- Meglévő villamos útvonal / Existing Tram Route
- Ⓜ Villamos megálló / Tram Stop
- Kerékpárút / Cycle Route
- Ⓜ Kerékpár tárolás / Cycle Storage
- ||||| Gyalogos átkelő / Pedestrian crossing
- - - Gyalogos kapcsolatok / Pedestrian Connections
- ➔ Állomás parkolóház és kiszolgáló funkciói / Station car park and servicing
- Mozgássérült parkolóhely / Accessible parking spaces
- Új villamos peronok / New tram platforms



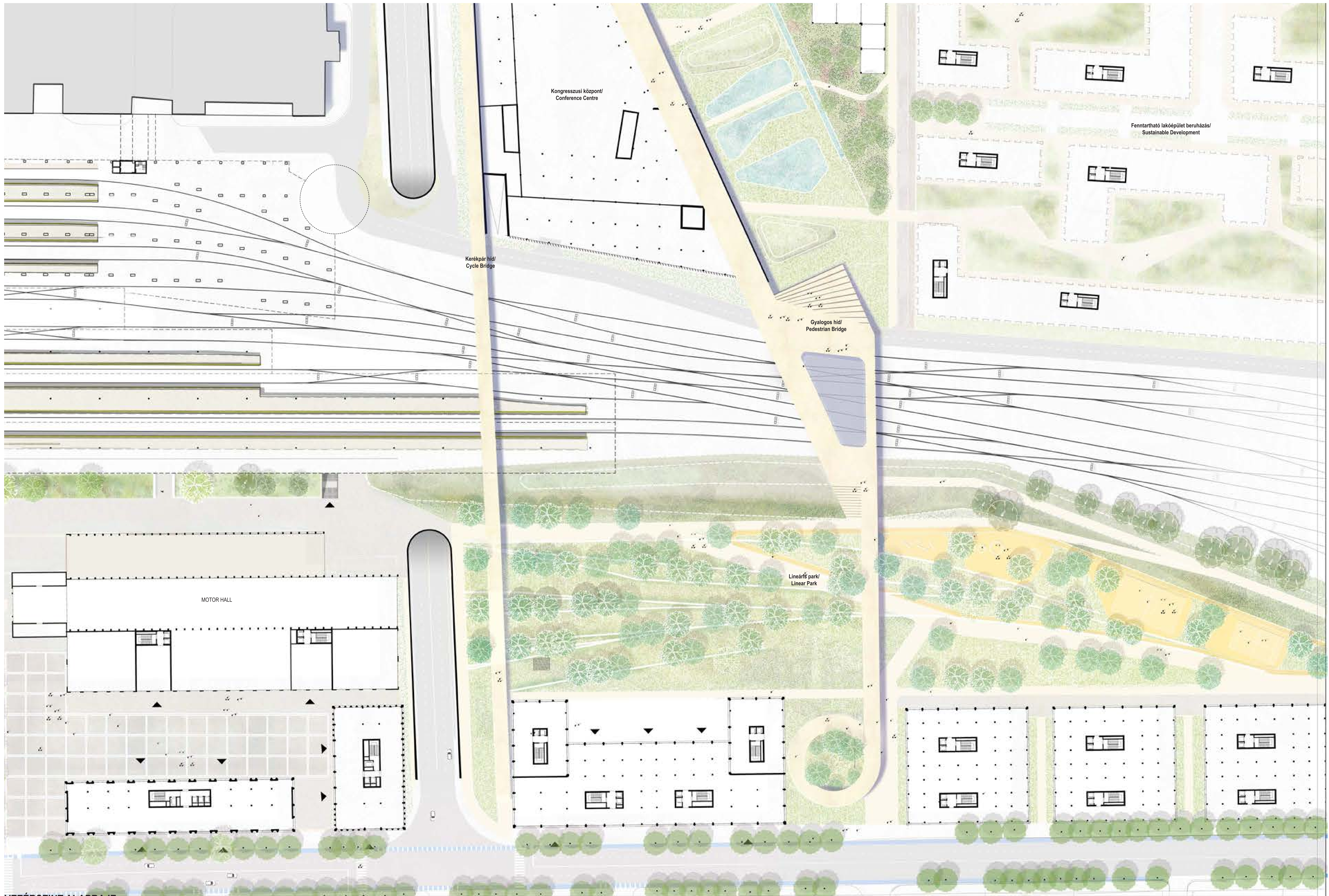
HELYSZÍNRAJZ / MASTERPLAN  
1:2000



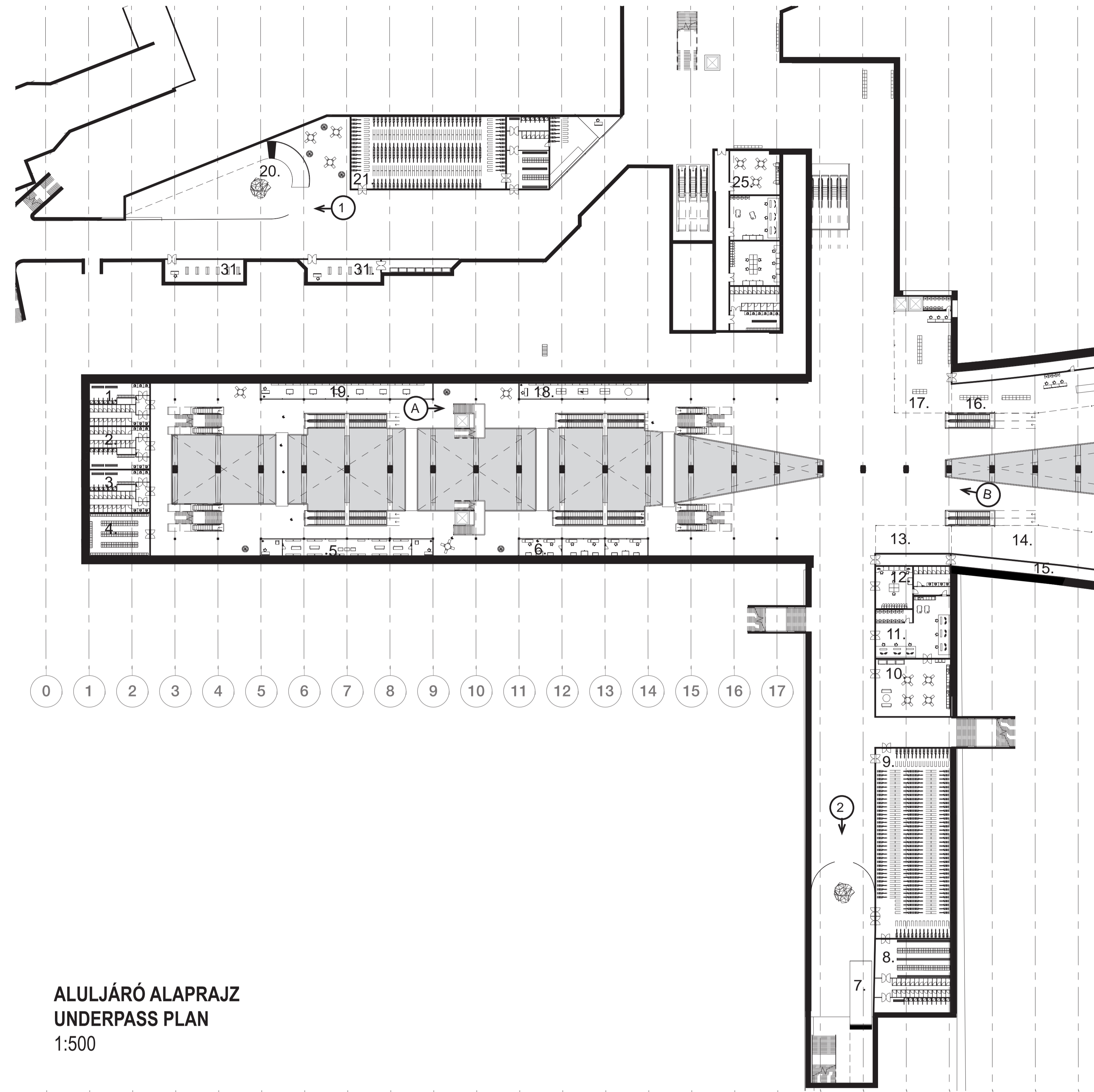
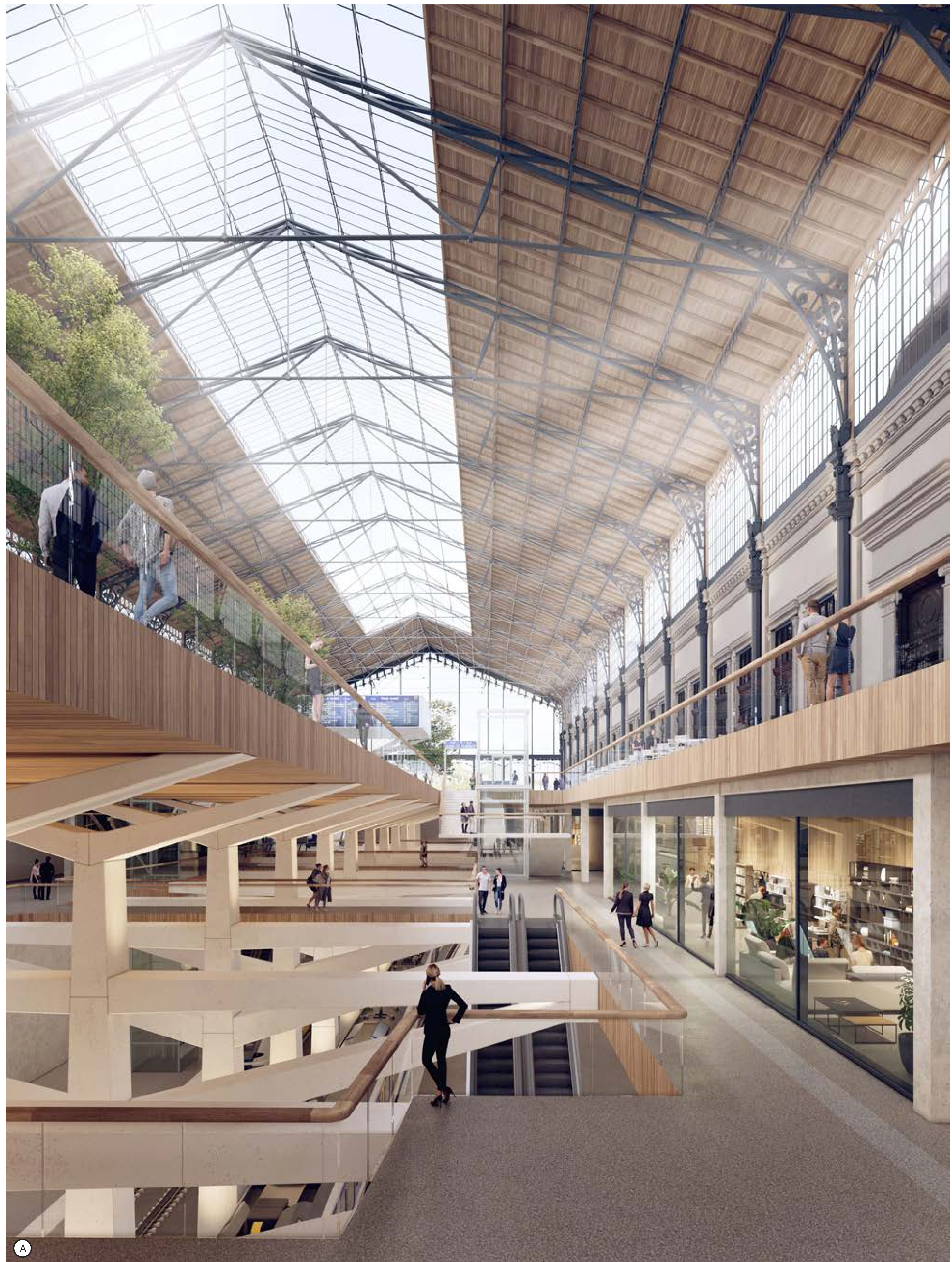
HOSSZMETSZET / LONGITUDINAL SECTION  
1:2000



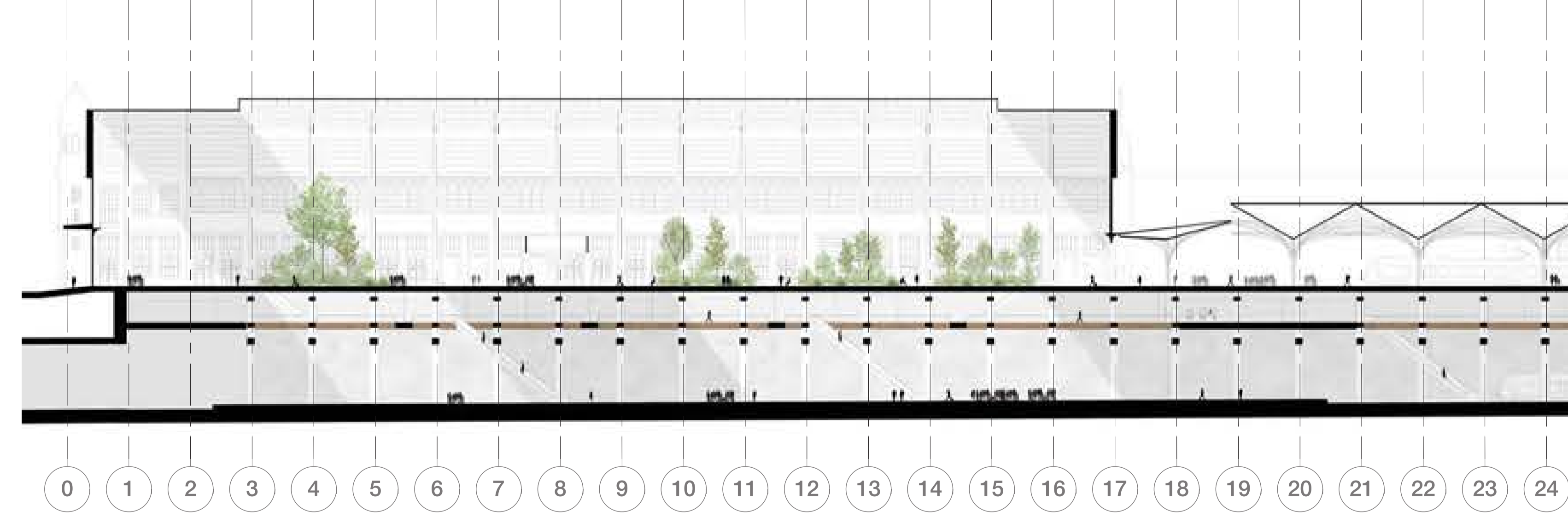
- 1. VIP váróterem / VIP Business Lounge
- 2. Utas Váróterem / Passenger Lounge
- 3. Turista Információ / Tourist Info
- 4. MÁV ajándék, Interaktív / MÁV gift, Interactive
- 5. Food Court / Food Court
- 6. Rendőrség / Police Station
- 7. Kormányablak / Public Administration Centre
- 8. Posta / Post
- 9. Bankfiók / Bank
- 10. Családi központ / Family Centre
- 11. Találkozó Pont / Meeting point
- 12. Csendes Társalgó / Quiet Lounge Zone
- 13. Szipitális Helyiség / Spiritual Space
- 14. Étterem / Restaurant
- 15. Kávézó / Cafe
- 16. Pékség / Bakery
- 17. Snack Bolt / Snack Shop
- 18. McDonald's / McDonald's
- 19. Rendezvénytér / Event hall
- 20. Bár / Bar
- 21. Bisztró / Bistro
- 22. Táncter / Dance hall
- 23. Rugalmas kereskedelmi egység / Flexible retail space



VEZÉRSZINT ALAPRAJZ  
GROUND FLOOR PLAN  
1:500



ALULJÁRÓ ALAPRAJZ  
UNDERPASS PLAN  
1:500

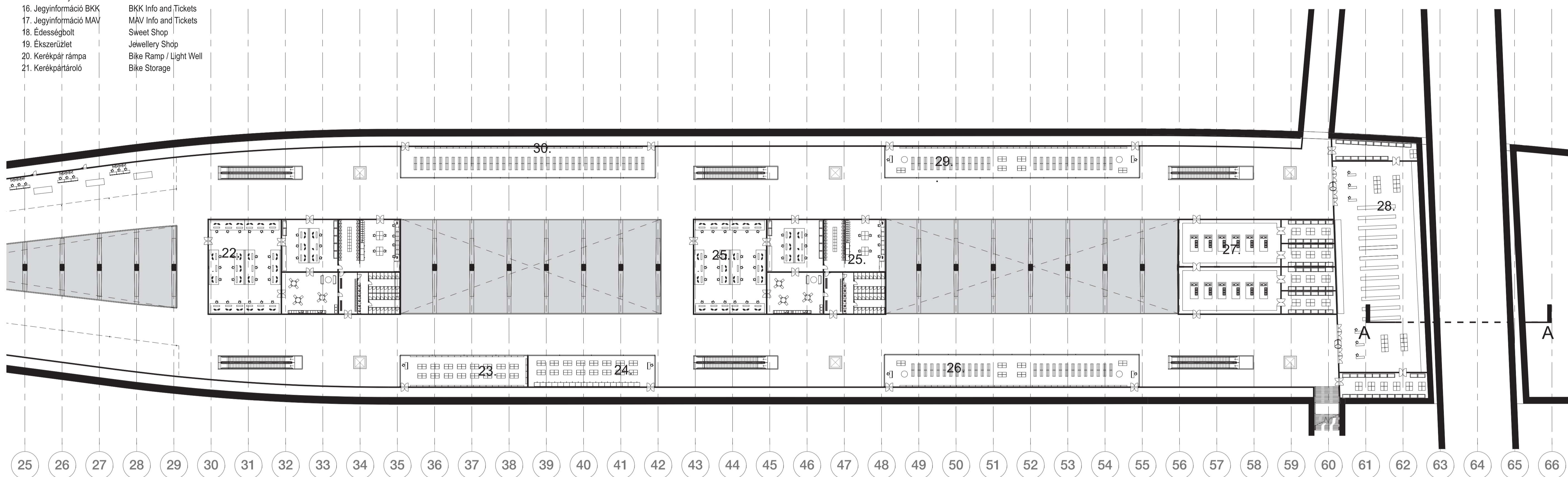


ALULJÁRÓ METSZET  
UNDERPASS SECTION  
1:500

SHEET 5

SHEET 6

- |                        |                        |                           |                              |
|------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------|
| 1. Női WC-k            | WC Block (F)           | 22. Vonatrányítás         | Train Control                |
| 2. Férfi WC-k          | WC Block (M)           | 23. Virágárus             | Florist                      |
| 3. Akadálymentes WC-k  | WC Block (Accessible)  | 24. Mobiltelefon tartozék | Mobile Phone                 |
| 4. Csomagmegőrző       | Luggage Room           | 25. Vonat üzemeltetése    | Train Control / Operation    |
| 5. Optikus             | Optometrist            | 26. Prémium szupermarket  | Premium Supermarket          |
| 6. Bureau de Change    | Bureau de Change       | 27. Utasellátó            | Catering                     |
| 7. Kerékpár-rámpa      | Bike Ramp / Light Well | 28. Szupermarket          | Supermarket                  |
| 8. Kerékpártároló      | Bike Storage           | 29. Elektromos elosztás   | IT / Electrical Distribution |
| 9. Kerékpártároló      | Bike Storage           | 30. Könyvesbolt           | Book Shop                    |
| 10. Személyzeti zóna   | Staff Zone             | 31. További kiskereskedés | Additional Retail            |
| 11. Forgalmirányítás   | Traffic Management     |                           |                              |
| 12. Biztonság          | Security               |                           |                              |
| 13. Kulturális zóna 1  | Cultural Zone 1        |                           |                              |
| 14. Kulturális zóna 2  | Cultural Zone 2        |                           |                              |
| 15. Szervíz folyosó    | Service Corridor       |                           |                              |
| 16. Jegyinformáció BKK | BKK Info and Tickets   |                           |                              |
| 17. Jegyinformáció MAV | MAV Info and Tickets   |                           |                              |
| 18. Édességbolt        | Sweet Shop             |                           |                              |
| 19. Ékszerüzlet        | Jewellery Shop         |                           |                              |
| 20. Kerékpár-rámpa     | Bike Ramp / Light Well |                           |                              |
| 21. Kerékpártároló     | Bike Storage           |                           |                              |



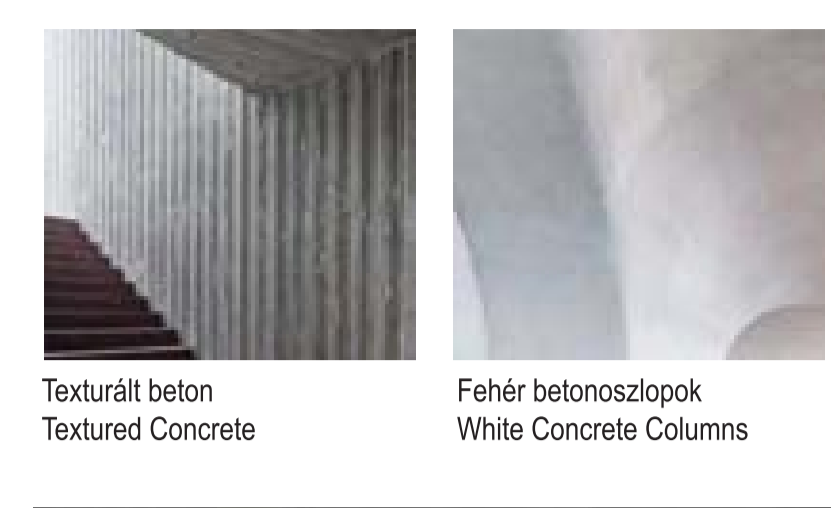
ANYAGVÁLASZTÁS

A meglévő Eiffel csarnok örökségi jellemzőinek tiszteletben tartása érdekében úgy döntöttünk, hogy üveg és fa keverékét használjuk az örökségcsarnokban. Ez lehetővé teszi, hogy az Eiffel csarnokban a természetes fény elérje az újonnan kialakított aluljáró- és peronzinteket. A fából készült korlát szalagként fog működni a földem nyílások körül, hogy melegséget biztosítson. Az Eiffel csarnok alatti új platformok mélységének kifejezésére szoborszerű fehér betonoszlopokat és texturált beton háttérrel vezetünk be integrált világítással.



MATERIAL SELECTION

To respect the heritage features of the existing Eiffel Hall we have chosen to use a mixture of glass and timber within the heritage hall. This will allow the natural light within Eiffel Hall to reach the newly formed underpass and platform levels. A timber handrail will act as a ribbon around the voids to provide a sense of warmth. To express the depth of the new platforms underneath the Eiffel Hall we will introduce sculptural white concrete columns and a textured concrete backdrop with integrated lighting.



TERMÉSZETES FÉNY BIZTOSÍTÁSA AZ ALULJÁRÓBAN

A Nyugati tér és az Eiffel tér feletti aluljáró történet közlekedést a függőleges forgalmi zónákon belül súlyosított kertek javíthat. A látogatók padokkal megtapasztalhatják a természetes növényzet és az aluljárón belüli betonfelületek közötti kontrasztot. Új közterület biztosít az aluljárón belül, mikro-környezetet, amely a Nyugati tér és az Eiffel tér feletti névze mélységét ad. A téren belül padokat helyezünk el, hogy az utasok megtapasztalhatják az aluljárón belüli mikroerdőt.



PROVIDING NATURAL LIGHT IN UNDERPASS

Traveling from Nyugati Square and Eiffel Square to the underpass will be improved by introducing sunken gardens within the vertical circulation zones. Benches will be provided for visitors to experience the contrast between the natural greenery and the concrete interfaces within the underpass. It will provide a new public space within the underpass with a micro-environment that will provide a sense of depth when viewed from Nyugati Square and Eiffel Square. Benches will be provided within the space for passengers to experience the micro-forest within the underpass.



INSPIRÁCIÓ A KISKERESKEDELMELI ELŐTÉRÜLETHEZ

A magyar iparművészetnek gazdag története van, amelyből inspirációt meríthetünk az aluljáró előterének tervezésékor. Az üvegfestések és a mozaikok finoman és stratégiailag alkalmazhatók, hogy örömet szerezzenek ezen a területen.



INSPIRATION FOR RETAIL FRONTAGE

There is a rich history of Hungarian arts and crafts we can draw on for inspiration when designing the retail frontage in the underpass. Stain glass and mosaics can be subtly and strategically applied to inject much needed joy to this area.



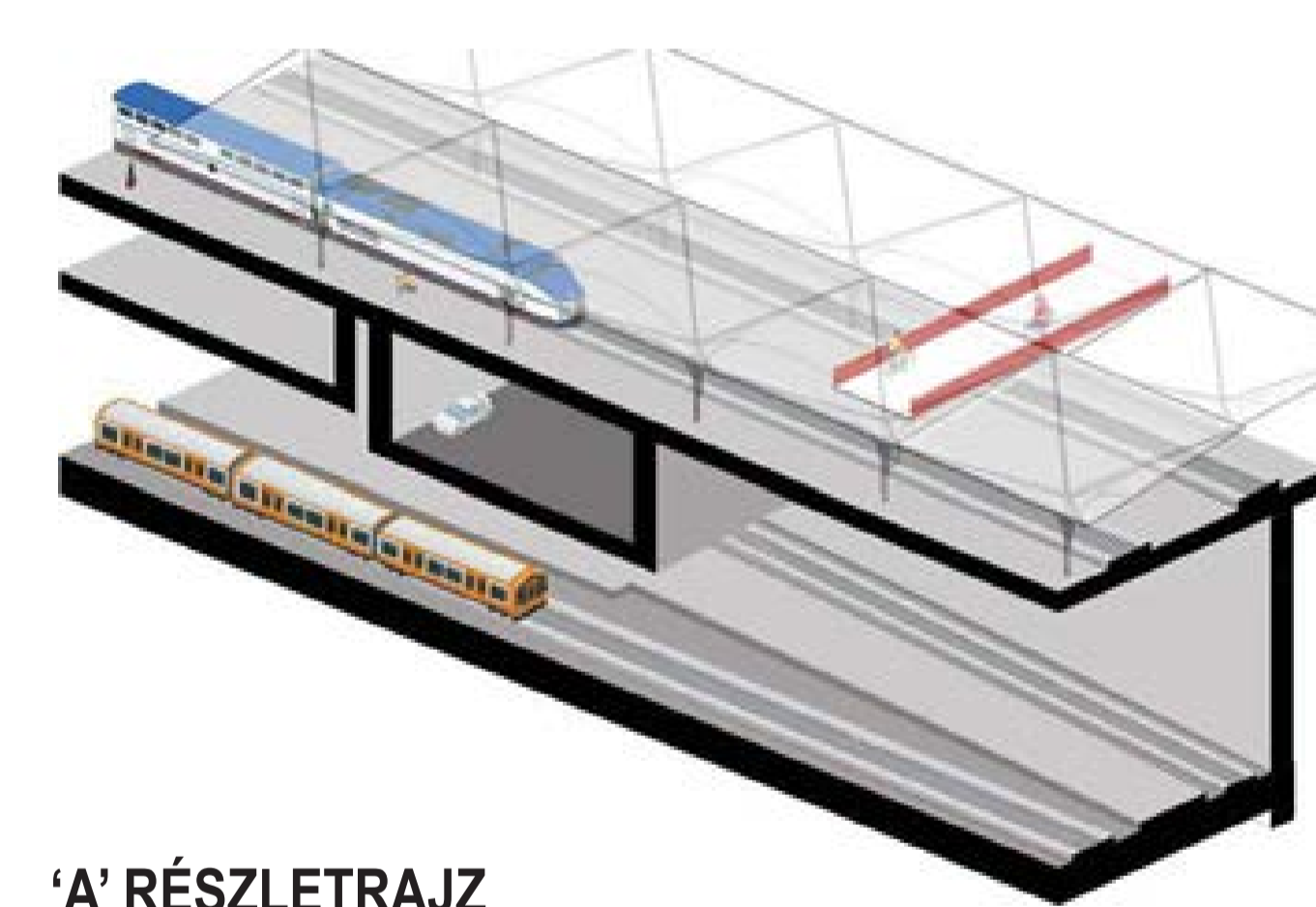
'A' részletraaj: Közúti alagút szakasz

A Ferdinánd-híd közúti alagútjával történő helyettesítése lehetővé teszi a felszíni állomás előtetőjének meghosszabbítását, és védelmet biztosít egy új, könnyű kerékpáros híd számára. Ez ösztönöznél fogja az aktív utazást, és növeli az új állomás környékén élők jólétét azáltal, hogy eltávolítja a járműveket az új lineáris parkból.



Detail A: Road Tunnel Section

By replacing Ferdinand Bridge with a road tunnel for vehicles, this allows the surface station canopy to be extended and provide cover for a new light weight cycle bridge. This will encourage active travel and increase the wellbeing of people around the new station by removing the source of pollution and visibly remove vehicles from the new linear park.



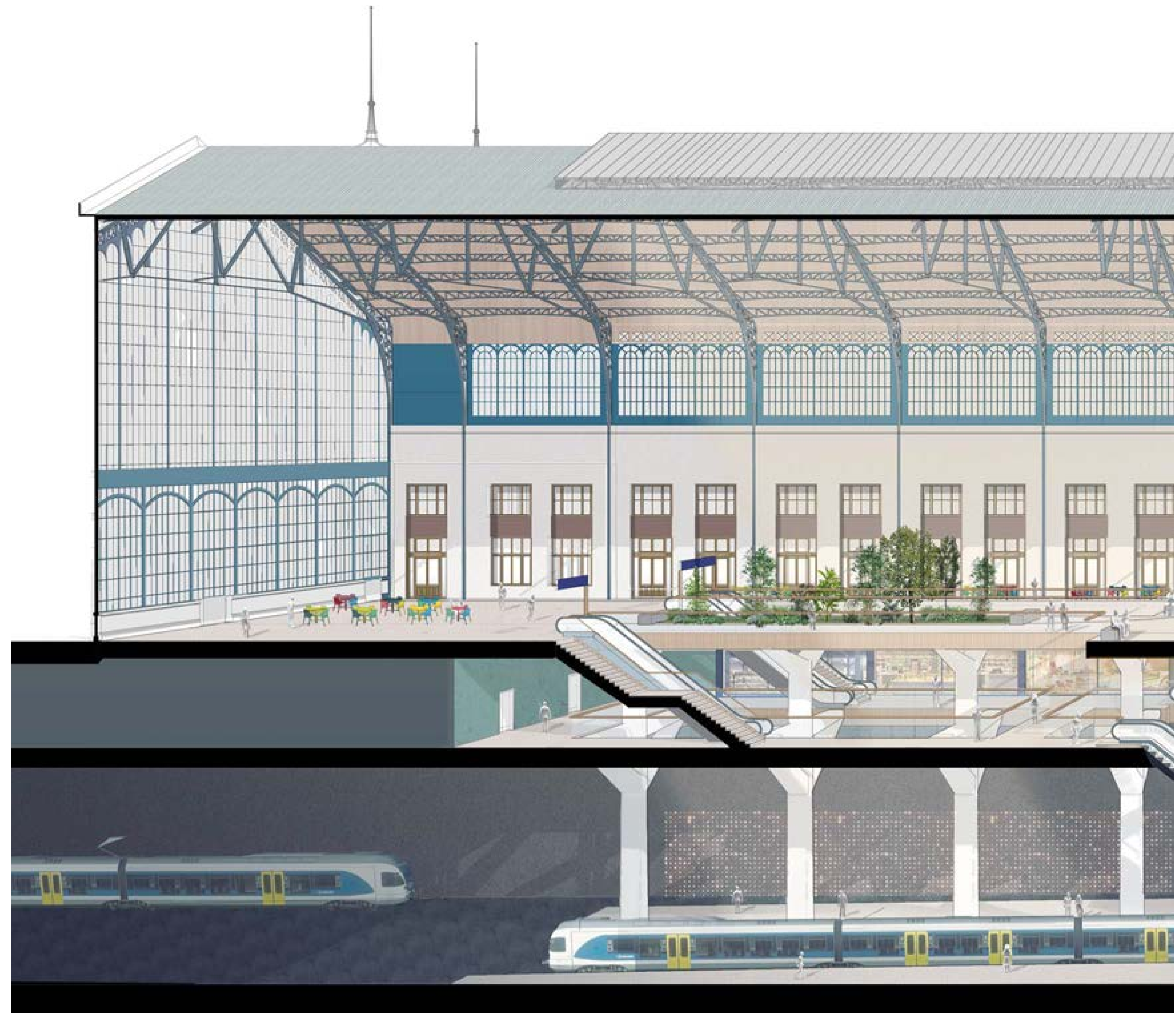
'A' RÉSZLETRAJZ  
DETAIL A  
Alagút  
Road Tunnel

① Aluljáró megközelítés a Nyugati tér felől  
Underpass Approach from Nyugati Square

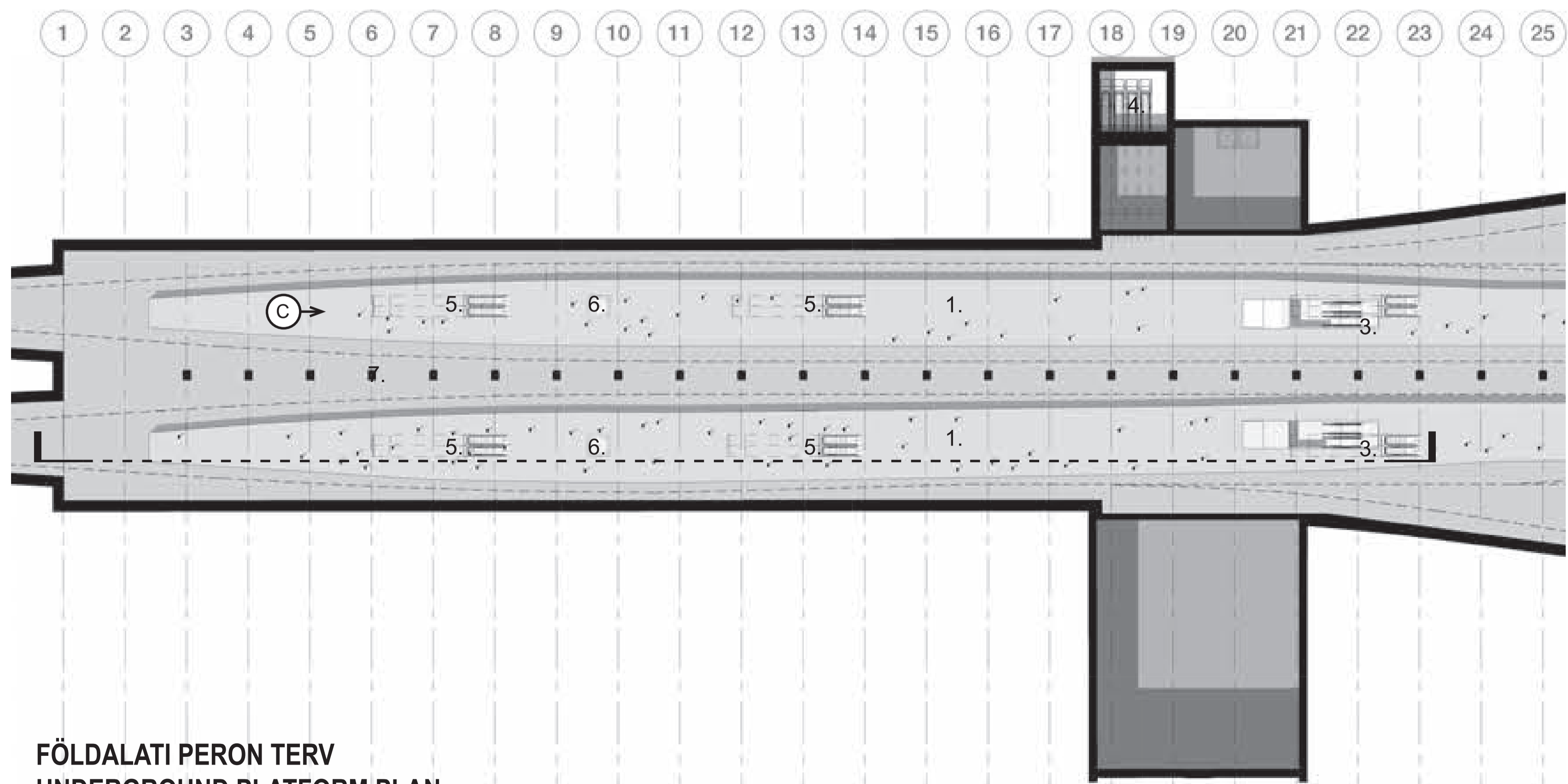
② Aluljáró megközelítése az Eiffel térről  
Underpass Approach from Eiffel Square



'A' RÉSZLETRAJZ  
DETAIL A  
Alagút  
Road Tunnel



FÖLDALATI RÉSZ  
UNDERGROUND SECTION



FÖLDALATI PERON TERV  
UNDERGROUND PLATFORM PLAN  
1:500



### Művészet a föld alatt

A platformok mintegy 25 méterrel a föld alatt helyezkednek el, és hozzávetőleg 350 méter hosszúak. Itt lehetőség nyílik a sötét barlangszerű terek élénkítésére egy sor műalkotás integrálásával. A helyi művészek alkotásai gazdagítják a környezetet, és magával ragadó élményt nyújtanak a várakozó utasoknak. A sunderlandi Jason Bruges referenciában egy sötét peront digitális táblává alakítanak át, amely minden vonat érkezése előtt megjeleníti az utasok árnyékát. Ahogy a vonat utasaival a fedélzeten indul, az üres peront ismét benépesítik a várakozó utasárnyékok.

A festésztől, installációktól, szobrászattól, digitális és performansz művészetig terjedő médiumok széles körének beépítése a nyomtatott és az egyedi csempezésig segít összehozni Budapestet a sokszínű közösségekkel. Kortárs művészeti programot lehetne létrehozni, hogy a föld alatti utasoknak más élményt teremtsünk.

Kulcsfontosságú építészeti koncepciónk a Nyugati pályaudvarral kapcsolatban, hogy a műemlék csarnok továbbra is tisztelgetse Budapest történelmét, az aluljáró és peron környezete pedig élettel és műalkotásokkal teli legyen. A tereken lefelé haladva az utasok megtapasztalhatják Budapest gazdag történelmi narratíváját, keverve a város kortárs új jövőjével.

Néhány példa sikeres integrált underground művészeti projektekre a világ minden tájáról a szomszédos képeken.

### Art on the Underground

The platforms are located approximately 25 meters underground and approximately 350 meters long, there is an opportunity to liven up the dark cavernous spaces by integrating a range of artwork. Integrating commissions from local artists will enrich the environment and provide waiting passengers with an immersive experience. In the Jason Bruges example in Sunderland a dark platform is transformed into a digital board which displays passenger shadows before each train arrives. As the train departs with its passengers onboard, the empty platform again begins to be populated by expectant passenger shadows.

Incorporating a range of artistic media from painting, installation, sculpture, digital and performance to prints and custom tiling will help to draw together the diverse communities around Budapest. A contemporary art programme could be established to create an different experience for passengers underground.

Our key architectural concept for Nyugati Station is to allow the heritage hall to remain respectful to the history of Budapest, and for the underpass and platform environments to be filled with vibrancy and artwork. As passengers travel down through the spaces they will experience the rich historical narrative of Budapest mixed with the contemporary new future of the city.

Some examples of successful integrated underground artwork projects from around the world are shown in the adjacent images.

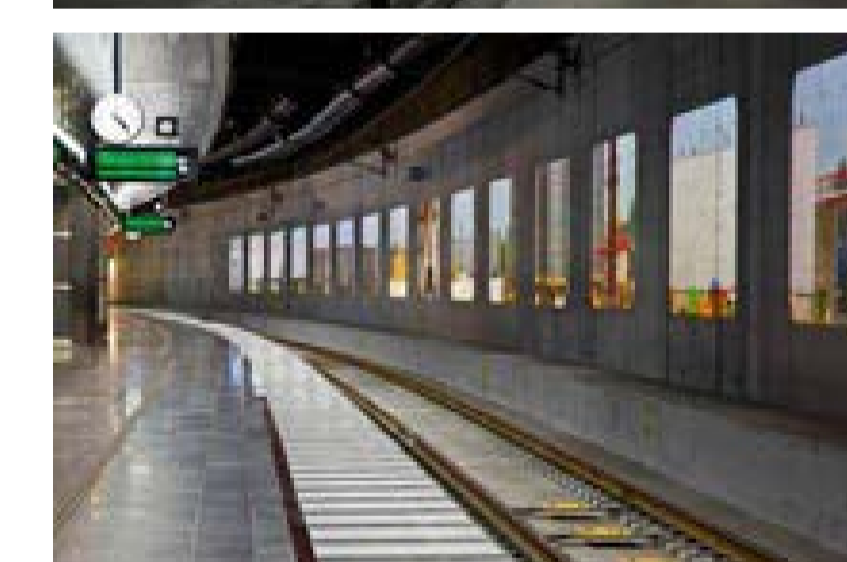
- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| 1. Felület             | Platforms            |
| 2. Vasúti pálya        | Rail Track           |
| 3. M5 szintre          | Access to M5 Gallery |
| 4. az M3               | To M3                |
| 5. Függőleges keringés | Vertical Circulation |
| 6. Lifttek             | Lifts                |
| 7. Szerkezeti oszlopok | Structural Columns   |



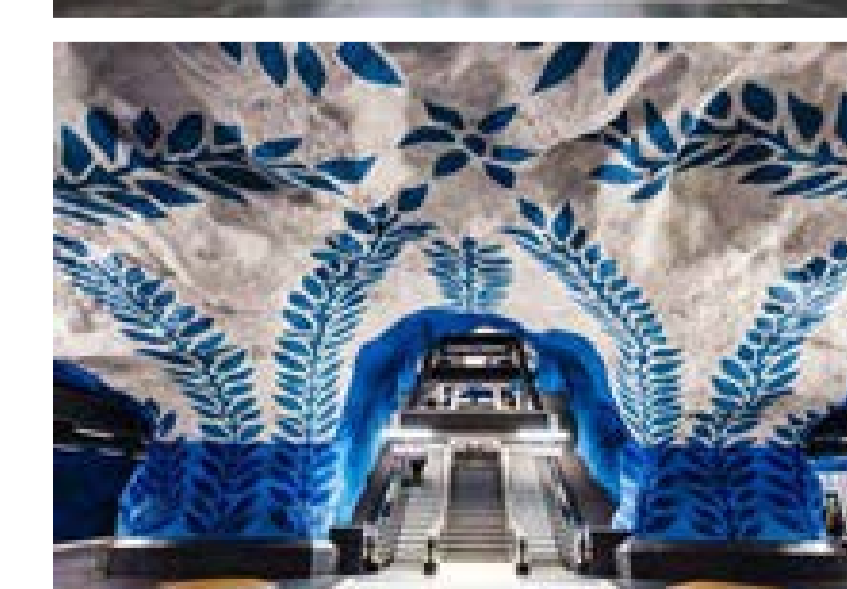
Jason Bruges Platform 5, Sunderland Station



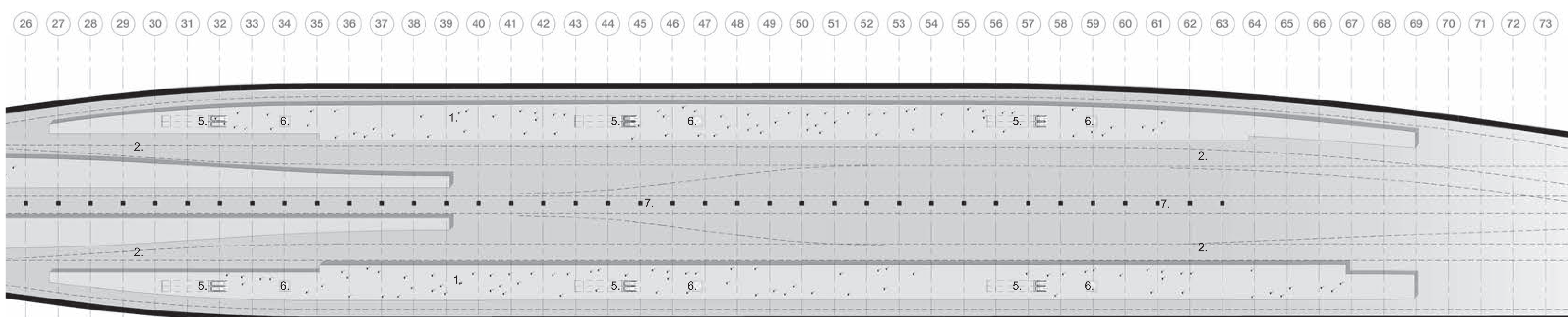
Art on the Underground, London



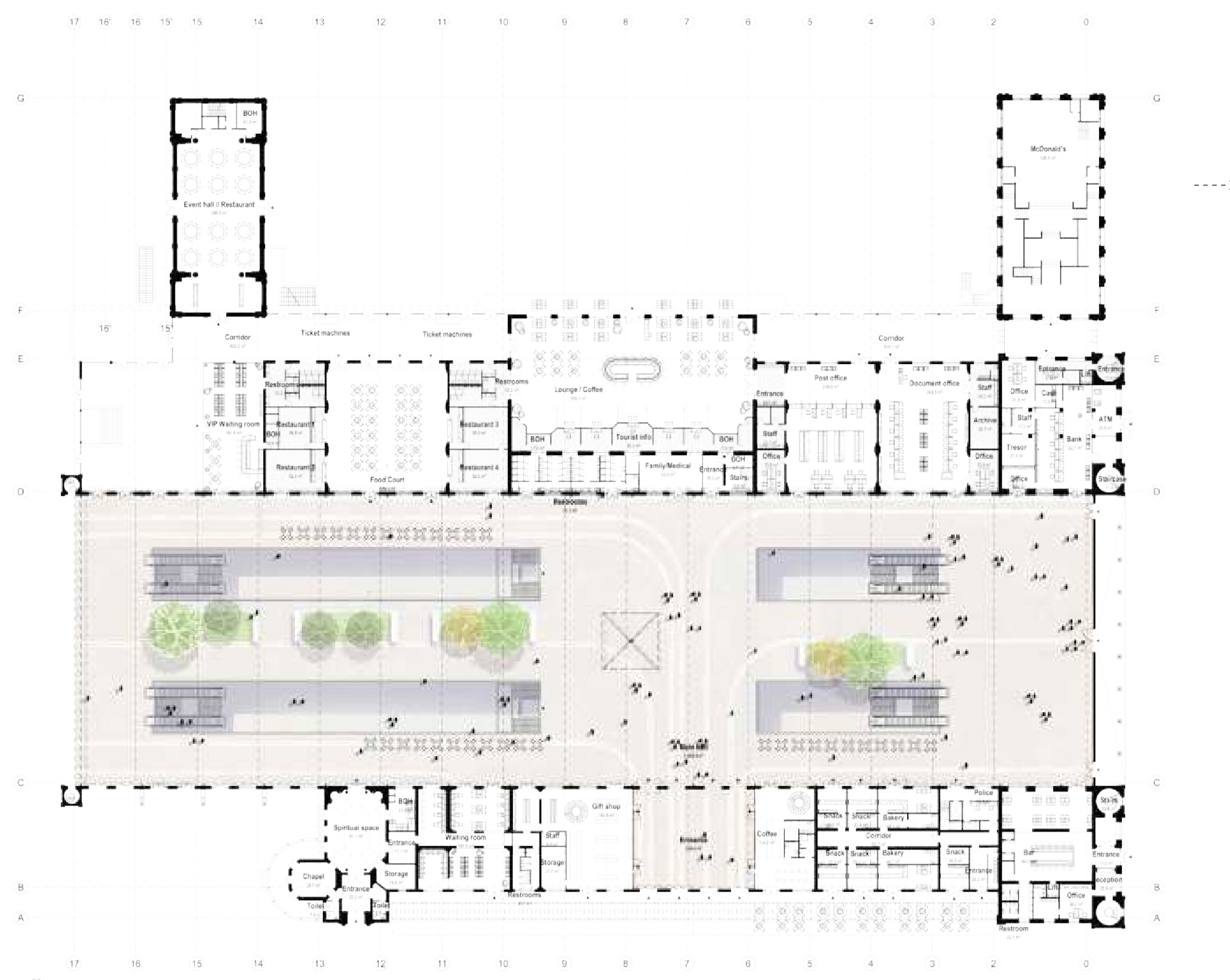
Tania Ruiz, Malmo Station



Underground Artwork, Stockholm





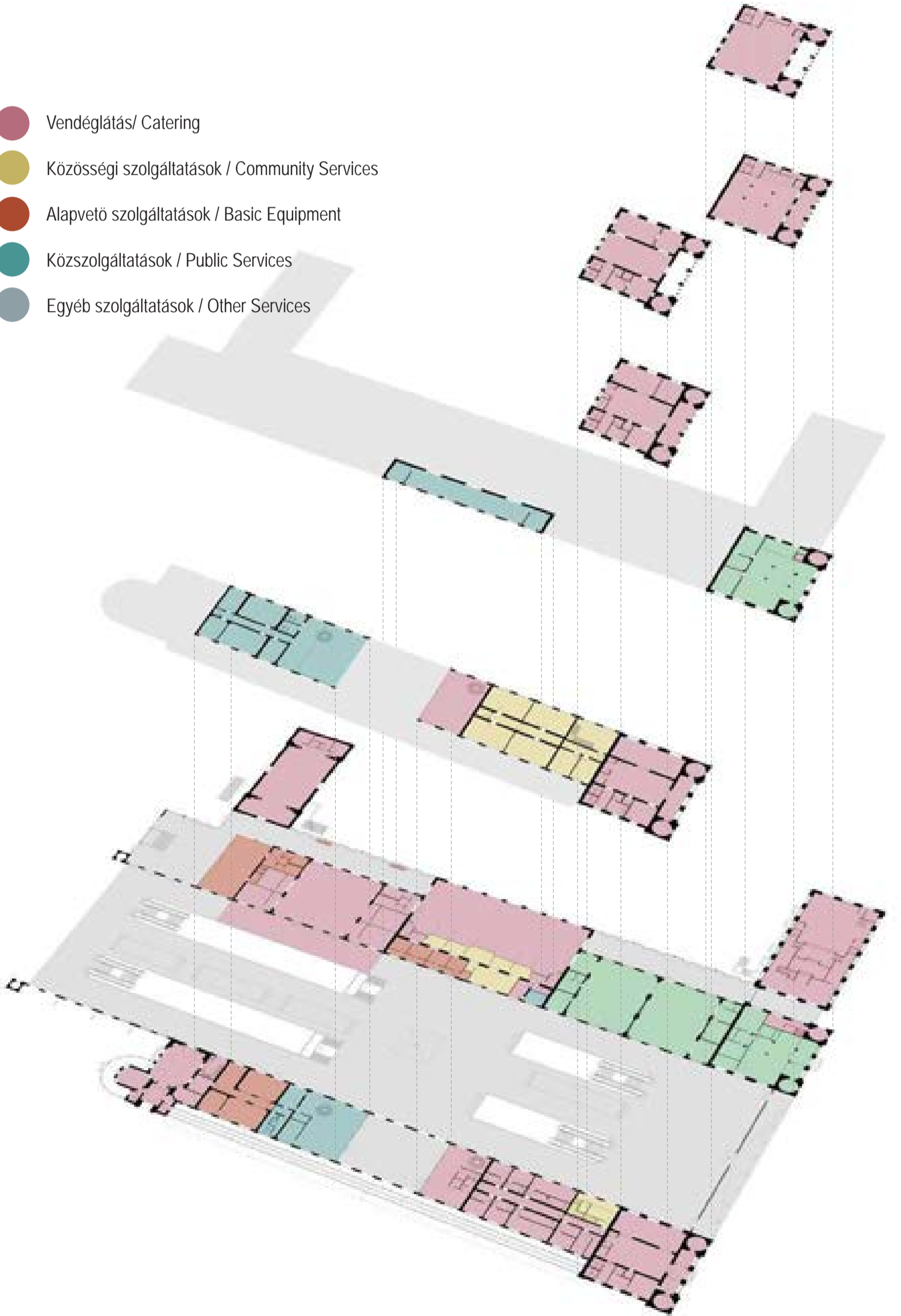


FÖLDSZINT / GROUND FLOOR 1:500

**JELMAGYARÁZAT / KEY**

1. VIP váróterem / VIP Business Lounge
2. Utas Váróterem / Passenger Lounge
3. Turista Információ / Tourist Info
4. MÁV ajándék, Interaktív / MAV gift, Interactive
5. Food Court / Food Court
6. Rendőrség / Police Station
7. Kormányablak / Public Administration Centre
8. Posta / Post
9. Bankfők / Bank
10. Családi központ, Elsősegély / Family centre, Medical
11. Találkozó Pont / Meeting point
12. Csendes Társalgó / Quiet Lounge Zone
13. Spirituális Helyiség / Spiritual Space
14. Étterem / Restaurant
15. Kávézó / Cafe
16. Pékség / Bakery
17. Snack Bolt / Snack Shop
18. McDonald's / McDonald's
19. Rendezvényter / Event hall
20. Bár / Bar
21. Bisztró / Bistro
22. Táncterem / Dance hall
23. Irodák / Offices

- Vendéglátás/ Catering
- Közösségi szolgáltatások / Community Services
- Alapvető szolgáltatások / Basic Equipment
- Közszolgáltatások / Public Services
- Egyeb szolgáltatások / Other Services



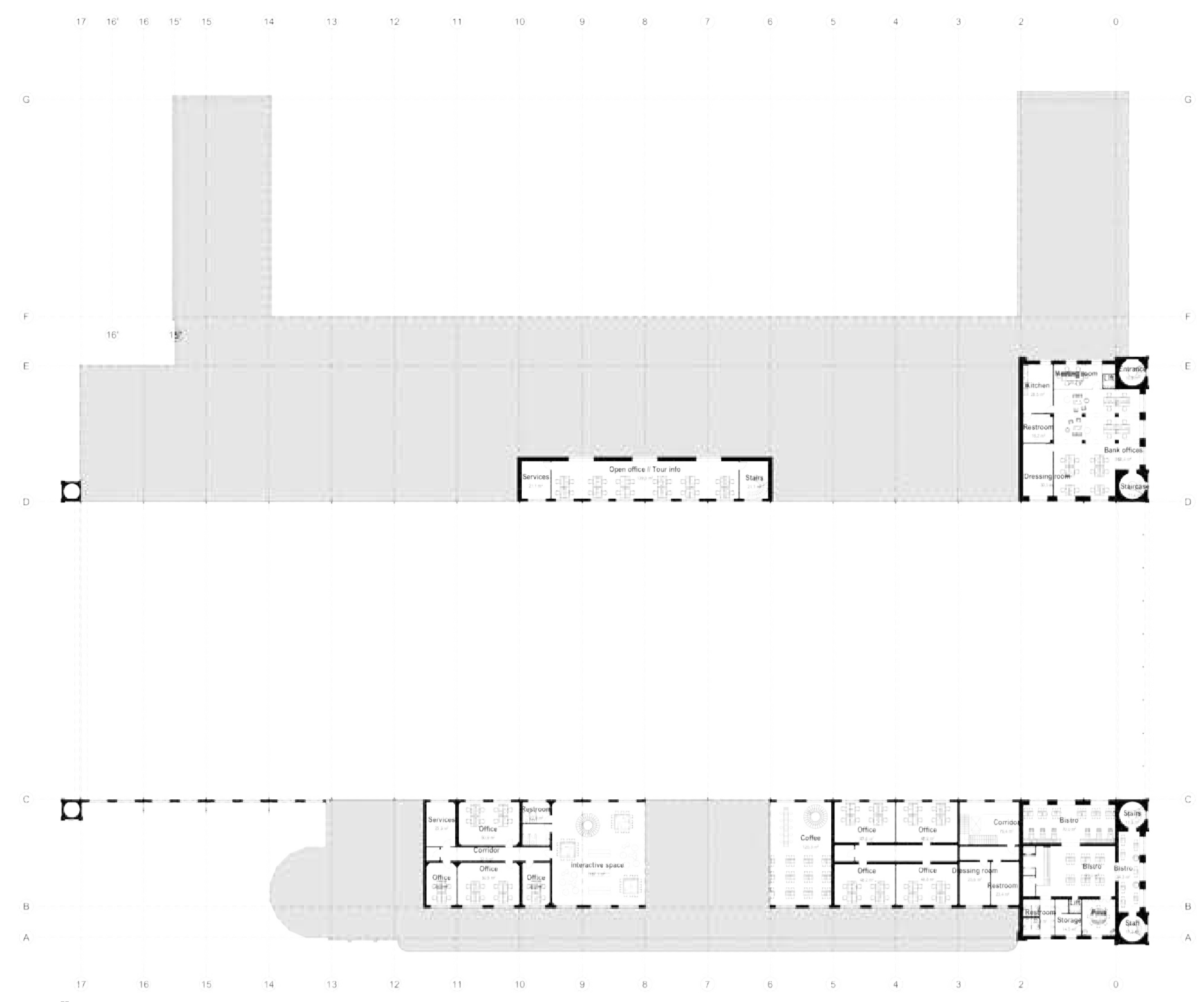
**THE FLOOR PLAN OF EIFFEL HALL**

The mass of the historical Western Railway Station can be divided into several smaller units of independent character. In addition to the Main Hall, the two towers and the side wings, it is built of four smaller, pavilion-like masses, which can also be interpreted as small independent palaces. Keeping these compositional units together was considered very important for both monument protection reasons and spatial experience. On both sides of the Ticket Hall, we divided the spaces in line with the support structure according to the original division logic.

In the future, with the conversion of the Western Square, the historic hall will receive a new main entrance. The current façade, although of historical value, needs to be opened up by appropriate means. Examining the original plans, the positions of the retaining walls and chimneys we proposed to transform the openings between the 6-8 grid into doors and to expand the inner walls between the 5-9 grid into a continuous space.

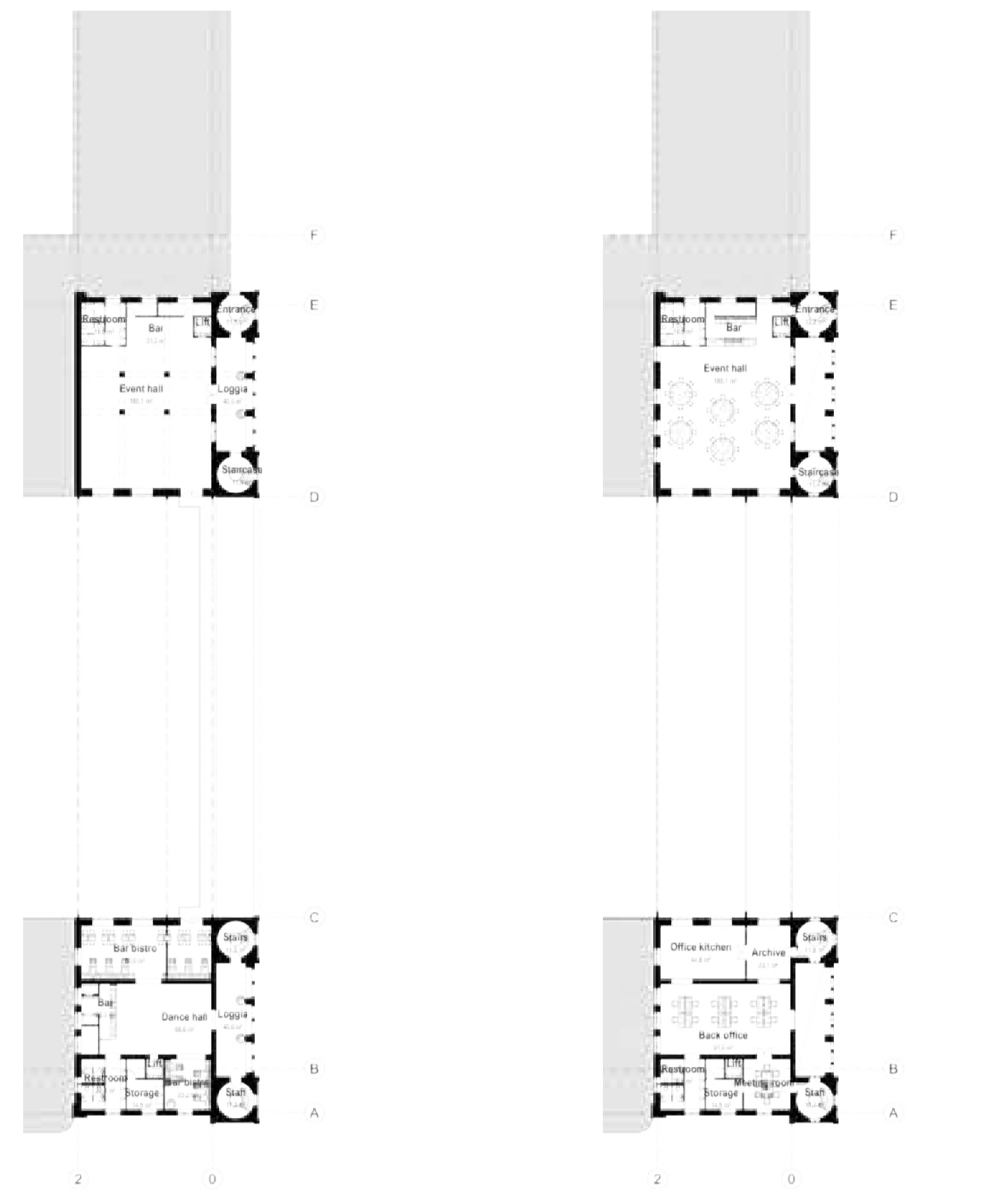
The side pavilion of the Royal Waiting room was originally surrounded by tall plants, making it suitable for a quiet retreat. We think it is important that this space is accessible to everyone as it has outstanding beauty. Such use also makes it suitable for occasional events.

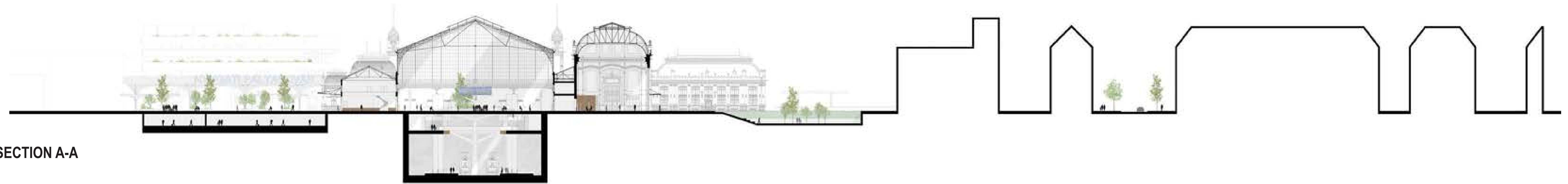
A történelmi terek újrahasznosítása / Re-purposing historic spaces



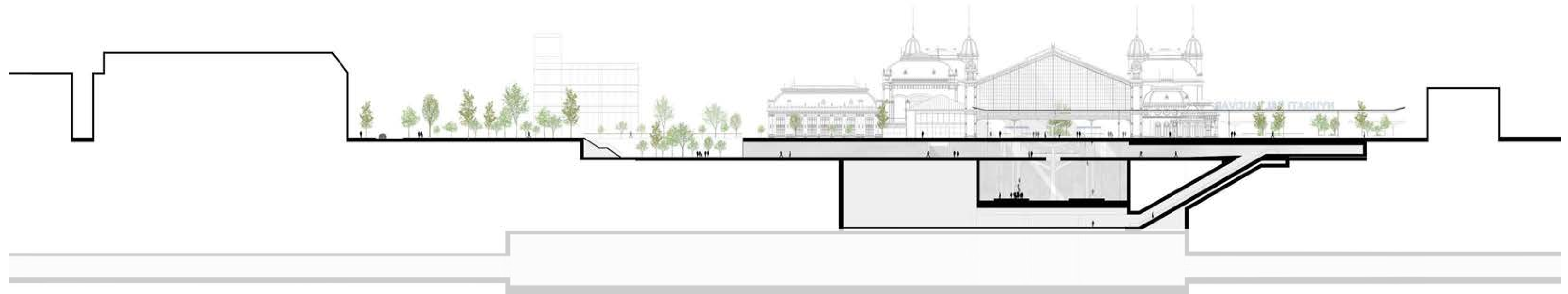
ELSŐ EMELET / FIRST FLOOR 1:500

**MÁSODIK EMELET / SECOND FLOOR 1:500**  
**HARMADIK EMELET / THIRD FLOOR 1:500**

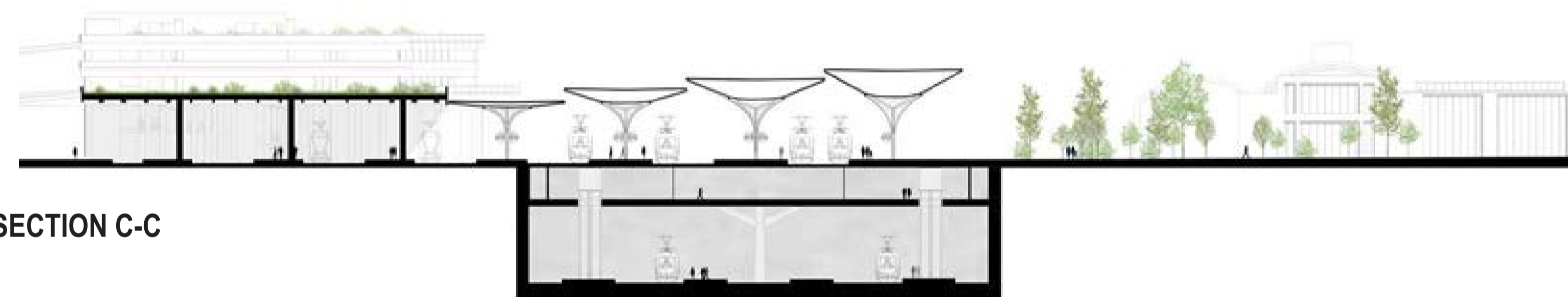




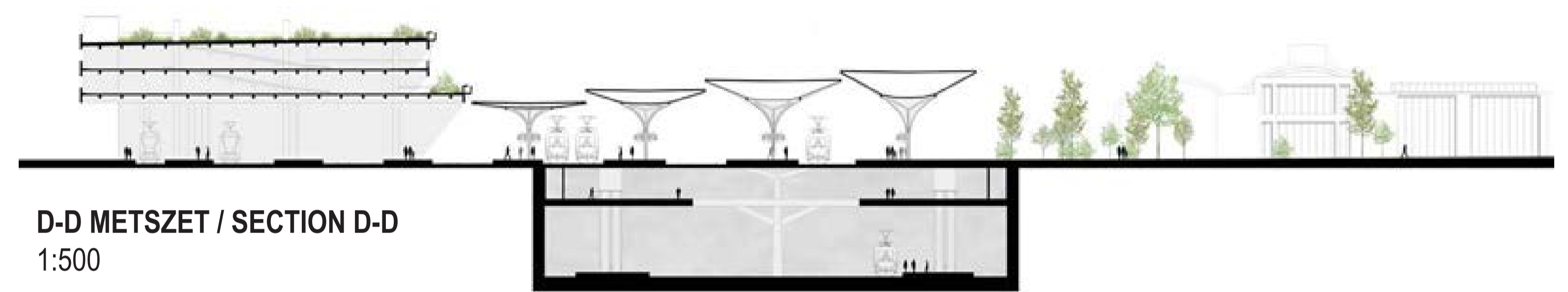
A-A METSZET / SECTION A-A  
1:500



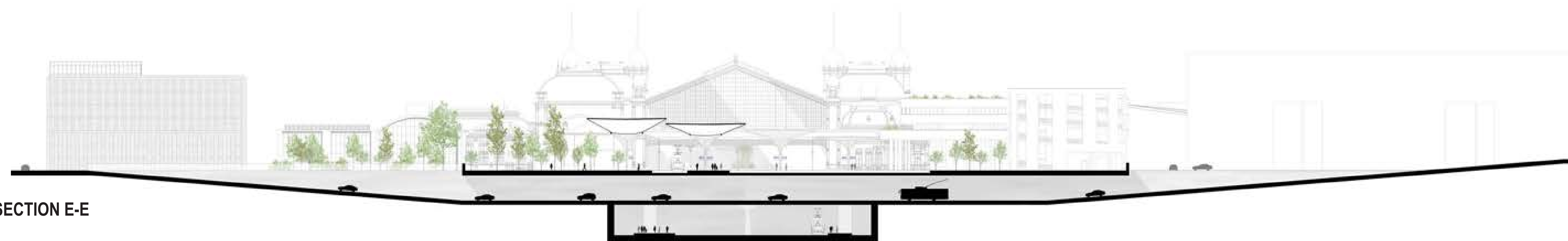
B-B METSZET / SECTION B-B  
1:500



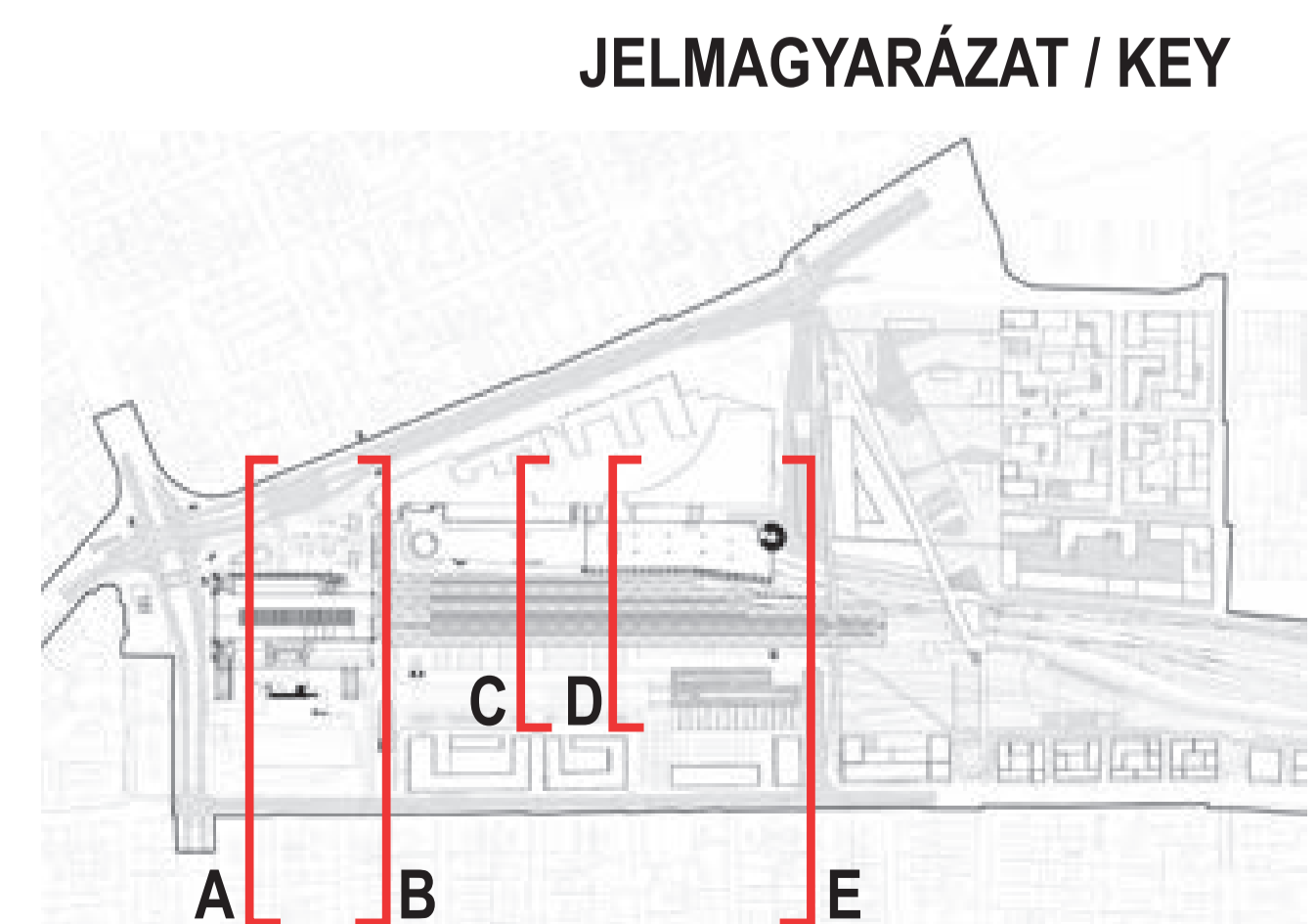
C-C METSZET / SECTION C-C  
1:500



D-D METSZET / SECTION D-D  
1:500



E-E METSZET / SECTION E-E  
1:500



JELMAGYARÁZAT / KEY

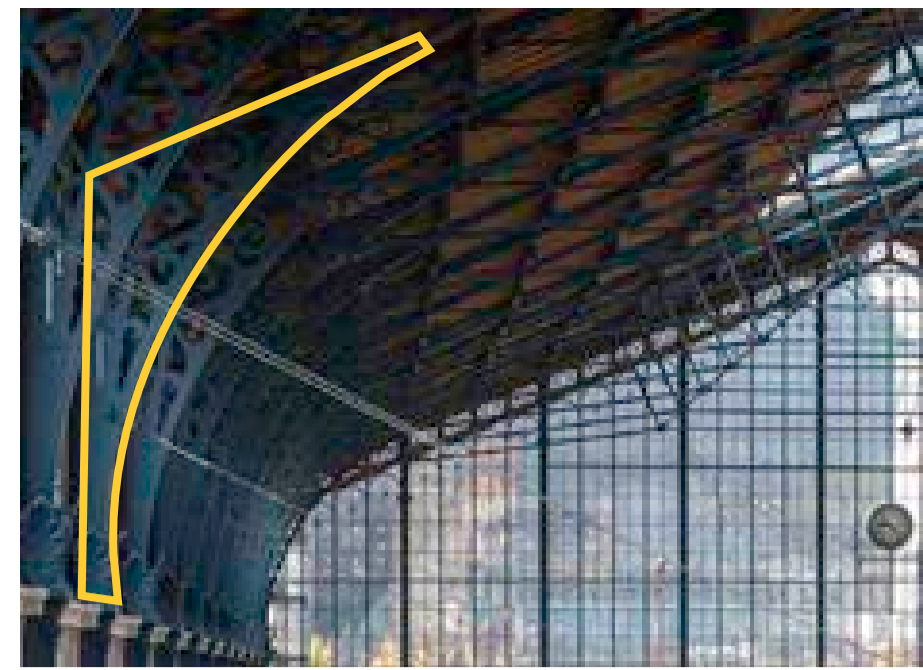


Nyitás a Lineáris Park felé / Opening up to the Linear Park



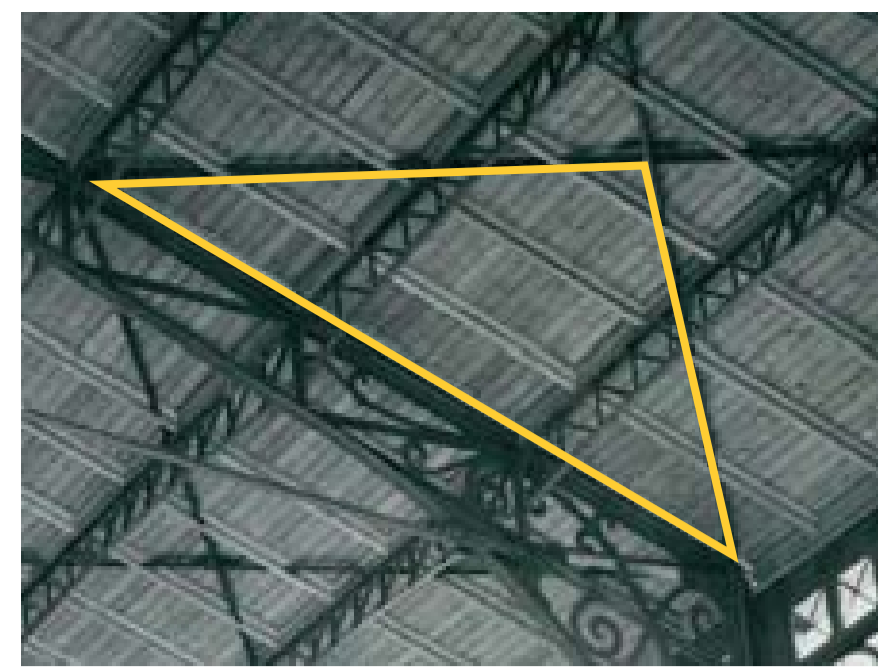
Az Eifel Csarnok tetején található nagyvonalú üvegezési csíkok természetes fényt engednek be a nagy fedett térbe.

Generous glazing strips in the Eifel Hall roof lets natural light into the large covered space.



Az Eifel Csarnok tetőszerkezetét gyámmoltó, összetett konzolok karakteres építészeti elemként jelennek meg.

Intricate brackets supporting the Eifel Hall roof are a strong architectural element.



Az Eifel Csarnok acélmerevítését a fadesházát vizuálisan lágyítja.

Structural bracing to the Eifel Hall roof is softened with timber boards.



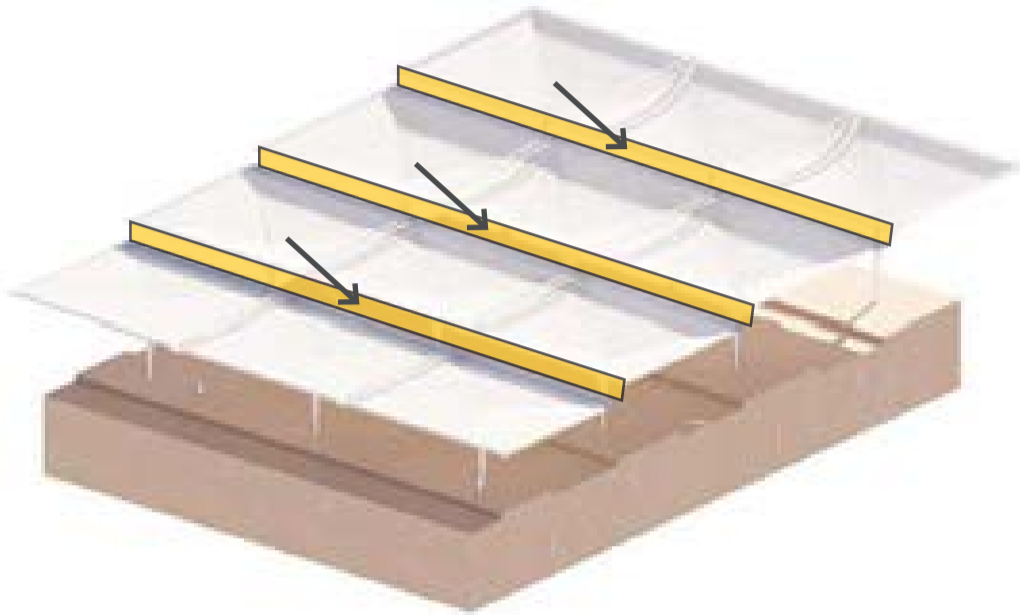
Karakteres, ívelt arkádók részletegység oszlopokkal a délnyugati homlokzaton.

Strong curved transoms with delicate columns at the southwest facade



A nagy hajlásszögű Eifel Csarnok tetőszerkezete keretezi a vonatokat érkezéskor.

The grand pitched Eifel Hall roof frames trains as they enter.



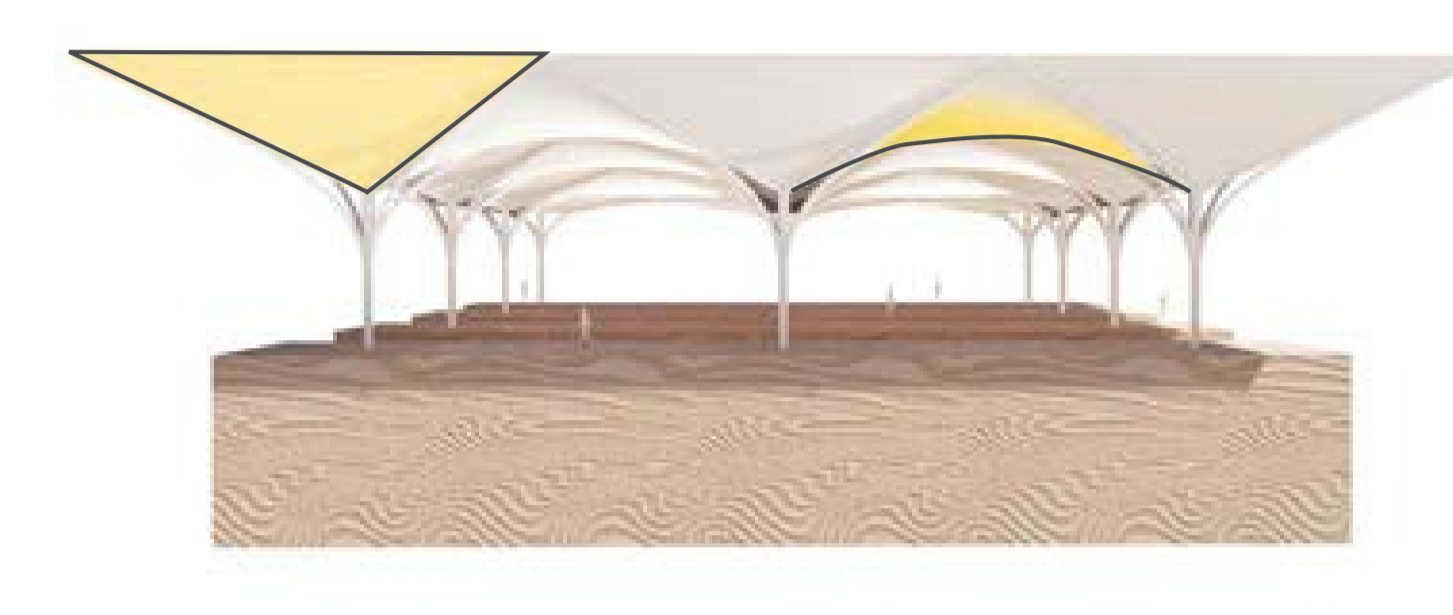
A belöldi és nemzetközi peronok magassági hierarchiáját hangsúlyozó magasságkülönbség lehetővé teszi a fény bejutását, a természetes szellőzést és megnyitja a kilátást a Lineáris Park irányába.

Emphasizing the hierarchy in height from domestic to international platforms, the height difference allows light to enter, provides natural ventilation and opens up the view to frame the Linear Park.



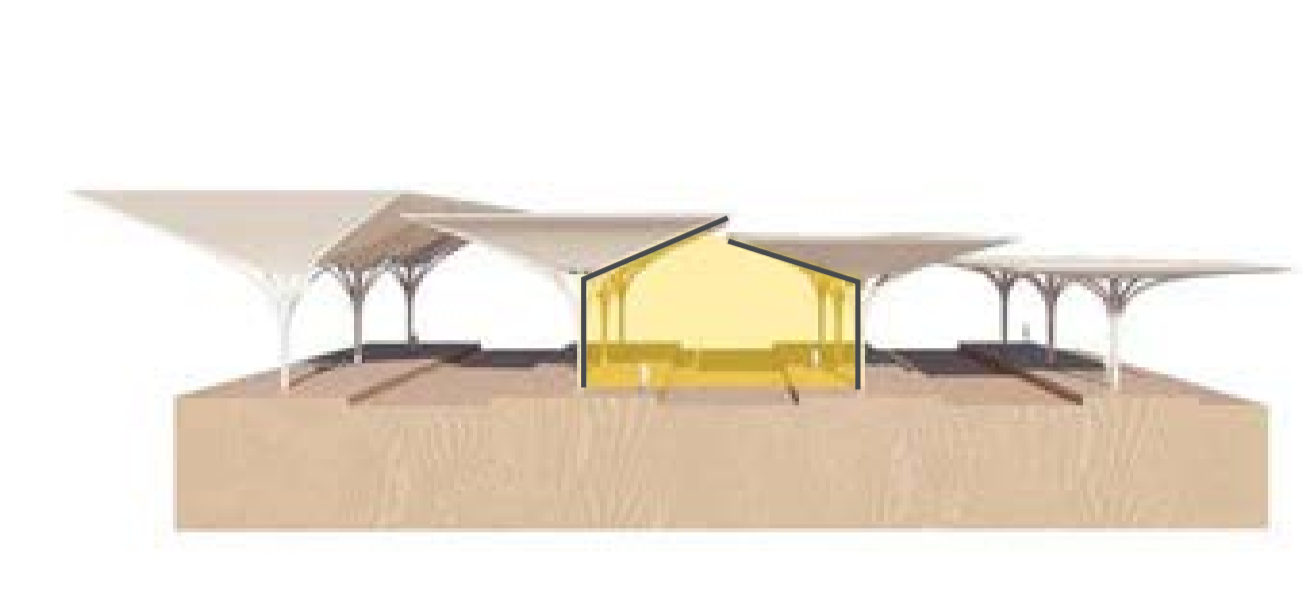
Az új állomáselötetők formavilága az Eifel Csarnok szerkezetéből inspirálódott egy új, innovatív, de ugyanakkor költségkímélő anyaghasználattal.

The language of the new station canopies takes hints from the geometry of the Eifel Hall, using new technology to develop material efficiencies with the structure.



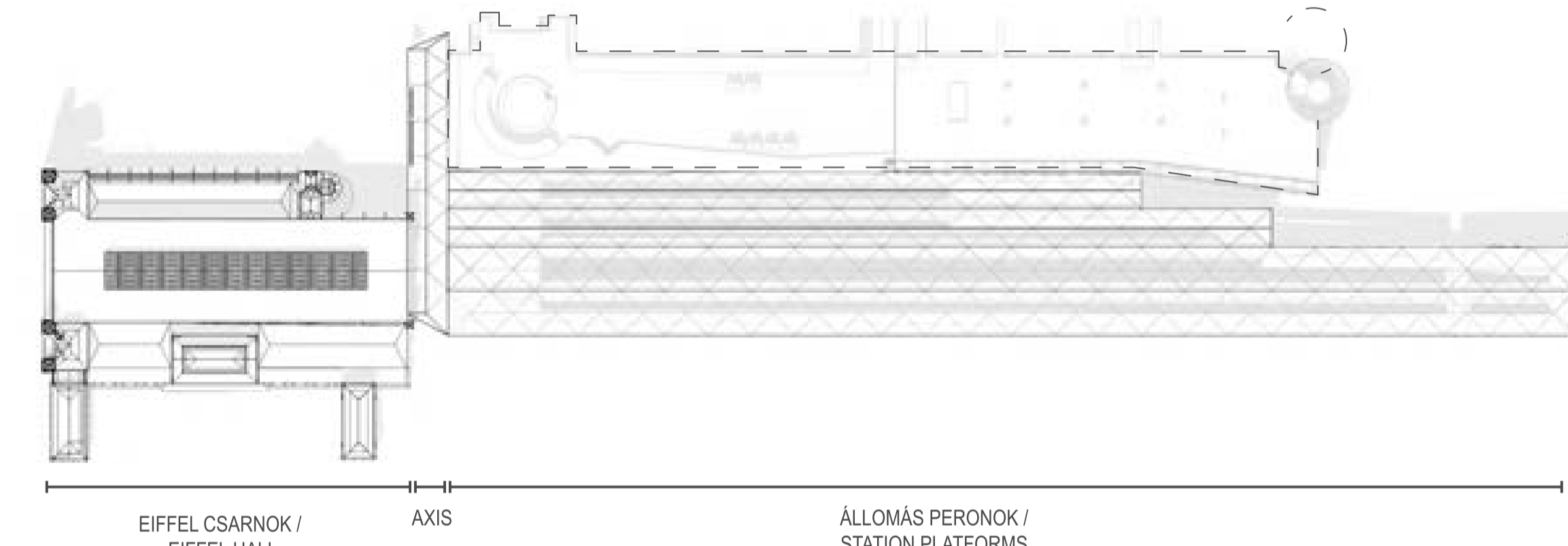
Fával keretezett háromszög „szárnyak”. A két irányba ívelt vászonfelületek ismétlődő íves tetőgeometriát alkotnak a platformok hosszában.

Timber framed in metal triangle "wings". Double curved tensile fabric surfaces creating a repeating curve roof geometry down the length of the platforms



Az új állomás tetőszerkezet keresztmetszete az Eifel Csarnok tetőgeometriájára utal.

The roof structure as seen from a view down the station platforms hints to the pitched roof void of the Nyugati Hall



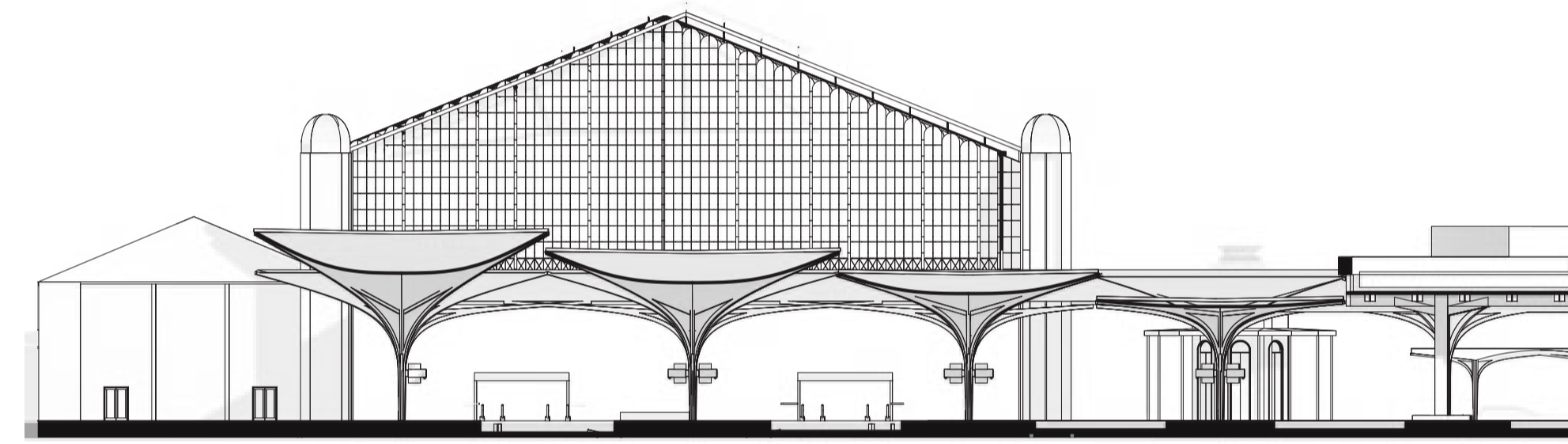
EIFFEL CSARNOK / EIFFEL HALL

AXIS

ÁLLOMÁS PERONOK / STATION PLATFORMS

BELFOLDI PERONOK / DOMESTIC PLATFORM

NEMZETKOZI PERONOK / INTERNATIONAL PLATFORMS



NEMZETKOZI PERONOK / INTERNATIONAL PLATFORMS

BELFOLDI PERONOK / DOMESTIC PLATFORM

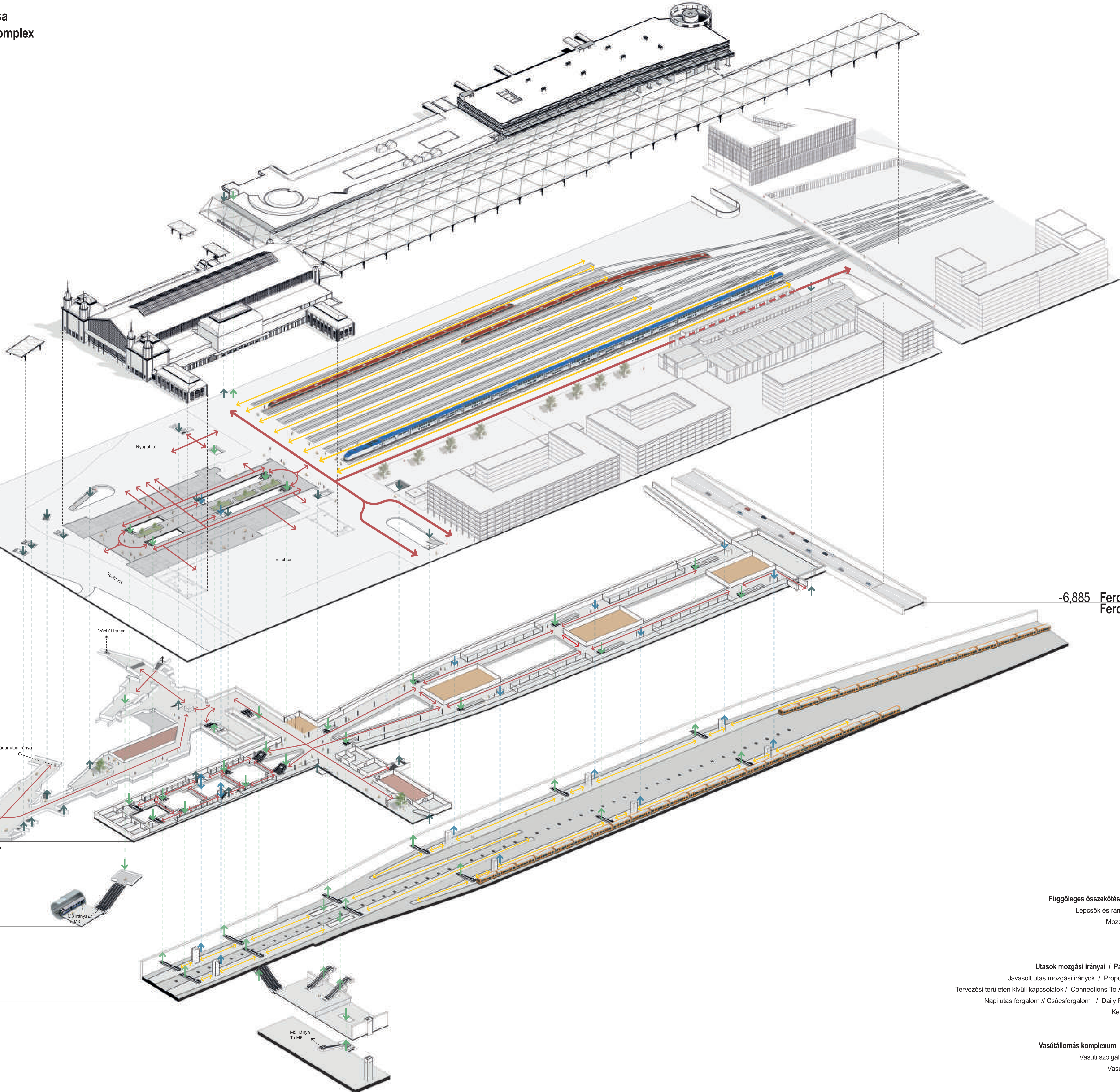
Régi és új kapcsolata / Connecting Old & New



New Surface Station / Új Földfeletti állomás



A pályaudvar komplexum funkcionális bemutatása  
Functional Presentation of the Railway Station Complex



Tetőszerkezet síkja +7,430  
Canopy Level

Földszint +0,000  
Ground Level

Aluljárószint -5,225  
Underpass Level

M3 szint -15,960  
M3 Level

Állomás szint -25,145  
Platform Level

M5 szint -37,340  
M5 Level

-6,885 Ferdinand alagút szintje  
Ferdinand Tunnel Level

Földszintről az Aluljáró szintre  
Ground to Underpass  
159,000 // 19,080

Aluljáró szintről a M3 metro szintjére  
Underpass to M3  
101,000 // 12,120

Aluljáró szintről az Állomás szintre  
Underpass to Underground Platform  
60,000 // 7,200

Földalatti peron az M5  
Underground Platform to M5  
20,000 // 2,400

Aluljáró az M5 metro szintjére  
Underpass to M5  
64,000 // 7,680

Függőleges összekötés / Vertical Circulation:

- Lépcsők és rámpák / Stairs & Ramps
- Mozgólépcsők / Escalators
- Líftek / Lifts

Utások mozgási irányai / Passenger Connections:

- javasolt utas mozgási irányok / Proposed Passenger Routes
- Tervezési területen kívüli kapcsolatok / Connections To Areas Outside of Scope
- Napi utas forgalom // Csúcsforgalom / Daily PAX // Peak Hour PAX
- Kerékpárbolt / Bike Store

Vasútállomás komplexum / Rail Station Complex

- Vasúti szolgáltatások / Rail Facilities
- Vasúti peronok / Platforms

**A LINEÁRIS PARK**

Az új Lineáris parkot egy kortárs, befogadó zöld közterületként képzeljük el, amely támogatja az egészséges városi életvitelt, ösztönzi az aktív életmódot, a sportot és a közösségi interakciókat. Vízközpontú és fitoremediációs tervezési stratégiát alkalmazunk a parkban azzal a céllal, hogy felkeltse a látogatók érdeklődését és felhívja a figyelmet a környezeti problémákra és az éghajlati alkalmazkodás szükségességére.

**THE LINEAR PARK**

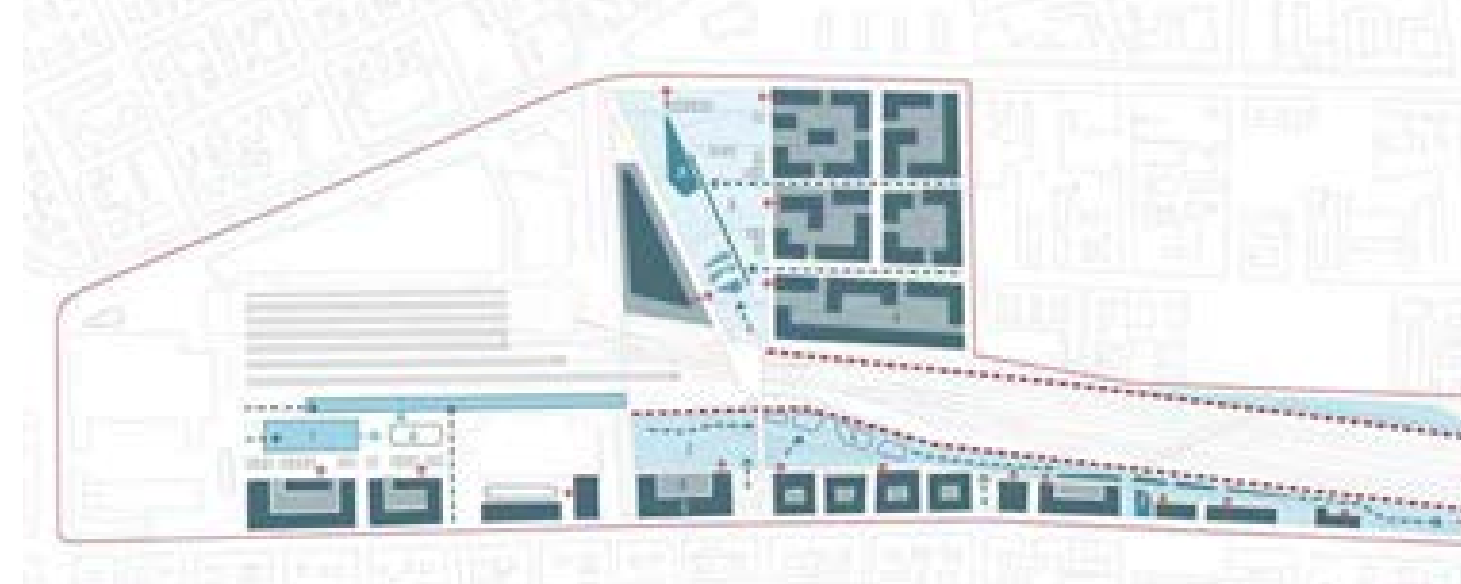
The new linear park is envisioned as a contemporary and inclusive green public space, that promotes healthy urban living, encourages active life, sport and social interaction. Water sensitive design and phytoremediation strategies will be visually integrated within the park, with the aim to stimulate curiosity among visitors and create awareness around environmental issues and climate adaptation.

**ELTÉRŐ ÜLTETÉSI KARAKTERŰ TERÜLETEK / PLANTING CHARACTER ZONES**



- VÁROSI TEREK / URBAN INTERFACE SPACES**  
Városi, változatos ültetés, határozott kontúrú fafal, többszintű fák  
Vivid and varied planting in clear borders, multilevel trees
- EGYKORI SÍNEK TERÜLETE / FORMER TRACK ZONE**  
Növénysávok és fesszokkóváltók az egykori sínpályákon  
Planting strips and freelines demarcating former track flows
- MEGEMELT ÖSVÉNY / RAISED ROUTE**  
Sűrű kiültetésű útvonal, átfutásokkal a parkra  
Densely planted route, vistas and glimpses to the park and tracks
- BUJA NÖVÉNYZETŰ TEREK / REWILDING SPACES**  
Átmenet a vadabb flóra és fauna, a természet ünnepe  
Transition into wilder flora and fauna, celebration of the wild
- ÉSZAKI MEZŐ / NORTHERN FIELD**  
Központoztatott, de mégis lazább ültetésű zöld díszterület  
Open, user-friendly space with tall grasses and water features
- ÉSZAKI PARK / NORTHERN PARK**  
Sűrűben ültetett teret, mozgáshoz és sétához  
More densely planted spaces, for movement and wandering
- WETLAND REKREÁCIÓS TERÜLET / WETLAND REMEDIATIVE SPACE**  
Változatos karakterű és mélységű tavak és dombok  
Ponds and wadis of diverse characters and depths

**VÍZHASZNÁLATI STRATÉGIA / WATER STRATEGY**



1. Esőtertek / Rain gardens
  2. Felső talaj infiltráció / Top soil infiltration
  3. Föld infiltráció / Ground infiltration
  4. Zöldtetők (a) / Retention roofs (a)
  5. Zöldtetők (b) / Retention roofs (b)
  6. Földalatti ládák / Underground crates
  7. Puffer medencék / Buffer pools
  8. Épített wetland / Constructed wetland
- Védett zóna / Protection zone
  - Felsővíz vízelvezető / Surface drainage
  - Tülfolyás ládák / Overflow to crates
  - Tülfolyás a parkba / Overflow to park
  - Tülfolyás a csatornába / Overflow to sewer

**PROGRAM ÉS ÖSVÉNY STRATÉGIA / PROGRAM & PATHWAYS HIERARCHY**

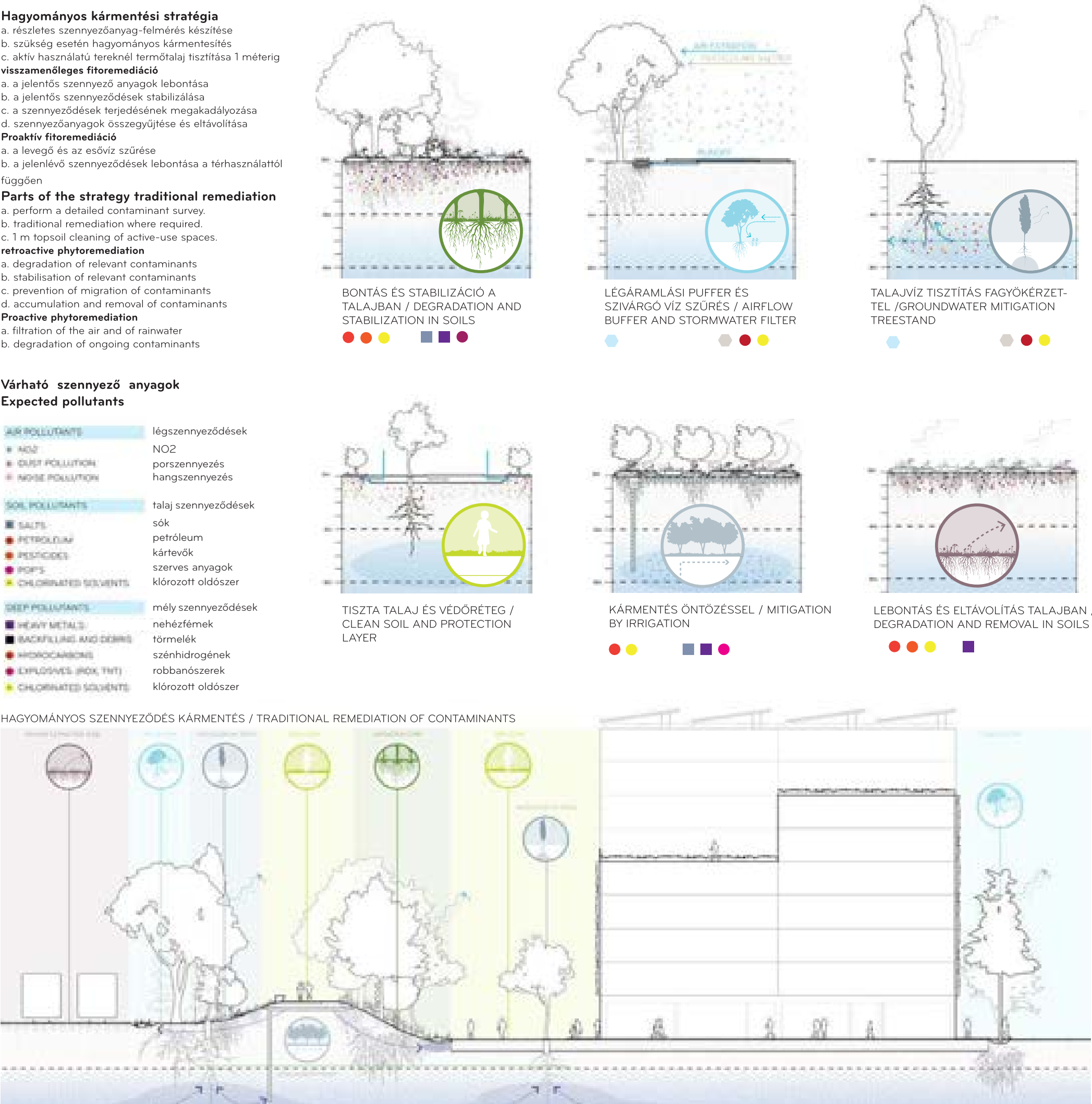


- Városi kapcsolatok / Urban links
- Park, megemelt útvonal / Park, Elevated route
- Park ösvény / Park\_Route
- Futókör / Running loop
- Kiskereskedelem / Retail
- Kulturális intézmény / Cultural
- Kulturális - kültér / Cultural\_Outdoor
- Rekreációs medence / Recreational pool
- Játék és sport / Play & sport
- Zöld váróterem / Green waiting room

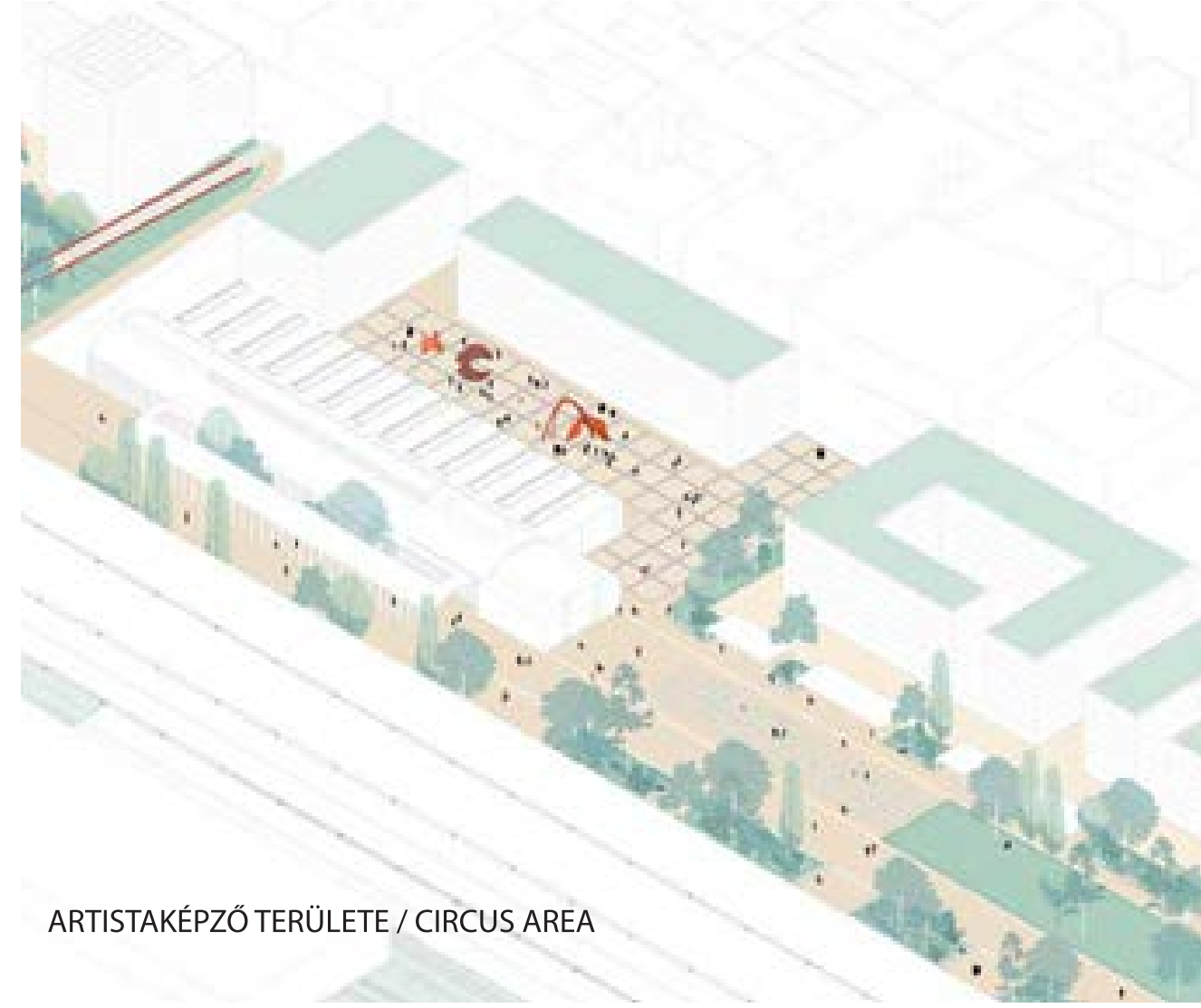
**KÁRMENTÉSI STRATÉGIA / REMEDIATION STRATEGY**

A kármentesítést széles eszköztárral képeltük el megoldani. Ezek az eszközök lehetővé teszik a helyszíni szennyeződések tisztítását, valamint a jövőbeni szennyeződések csökkentését is. Egyszerre alkalmazzuk a szennyezőanyag-csökkentés hagyományos módszereit, valamint a barnamezős terület fitoremediációját (növények felhasználásával) és mycoremediációját (micélium felhasználásával).

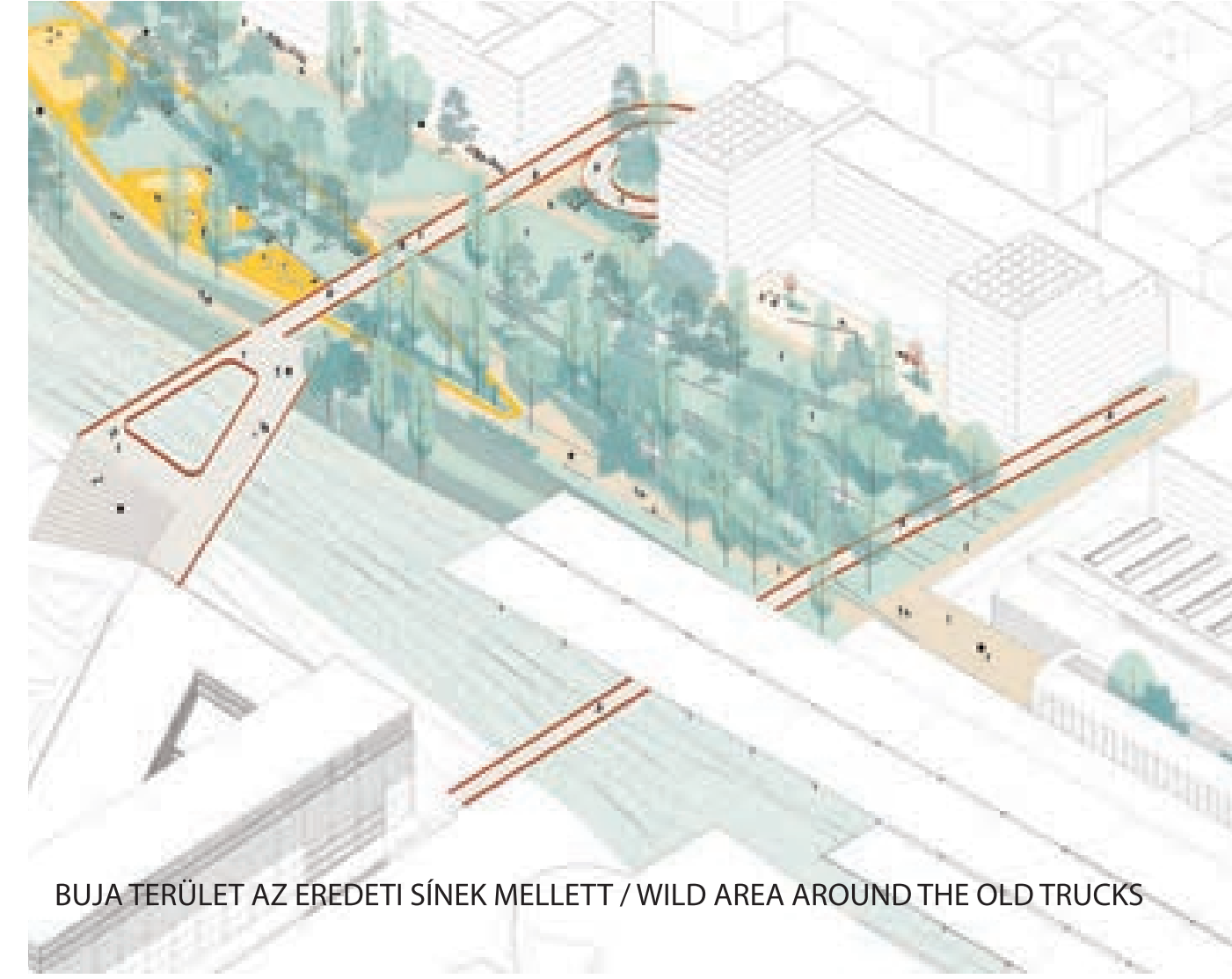
A toolbox of remediation tools has been developed. These tools consider both the required retroactive cleaning of the site contaminants as well as proactive mitigation of future contaminants. A balance is proposed between conventional methods of contaminant mitigation and the process of phytoremediation (using plants) and mycoremediation (using mycelia) of the brownfield site.



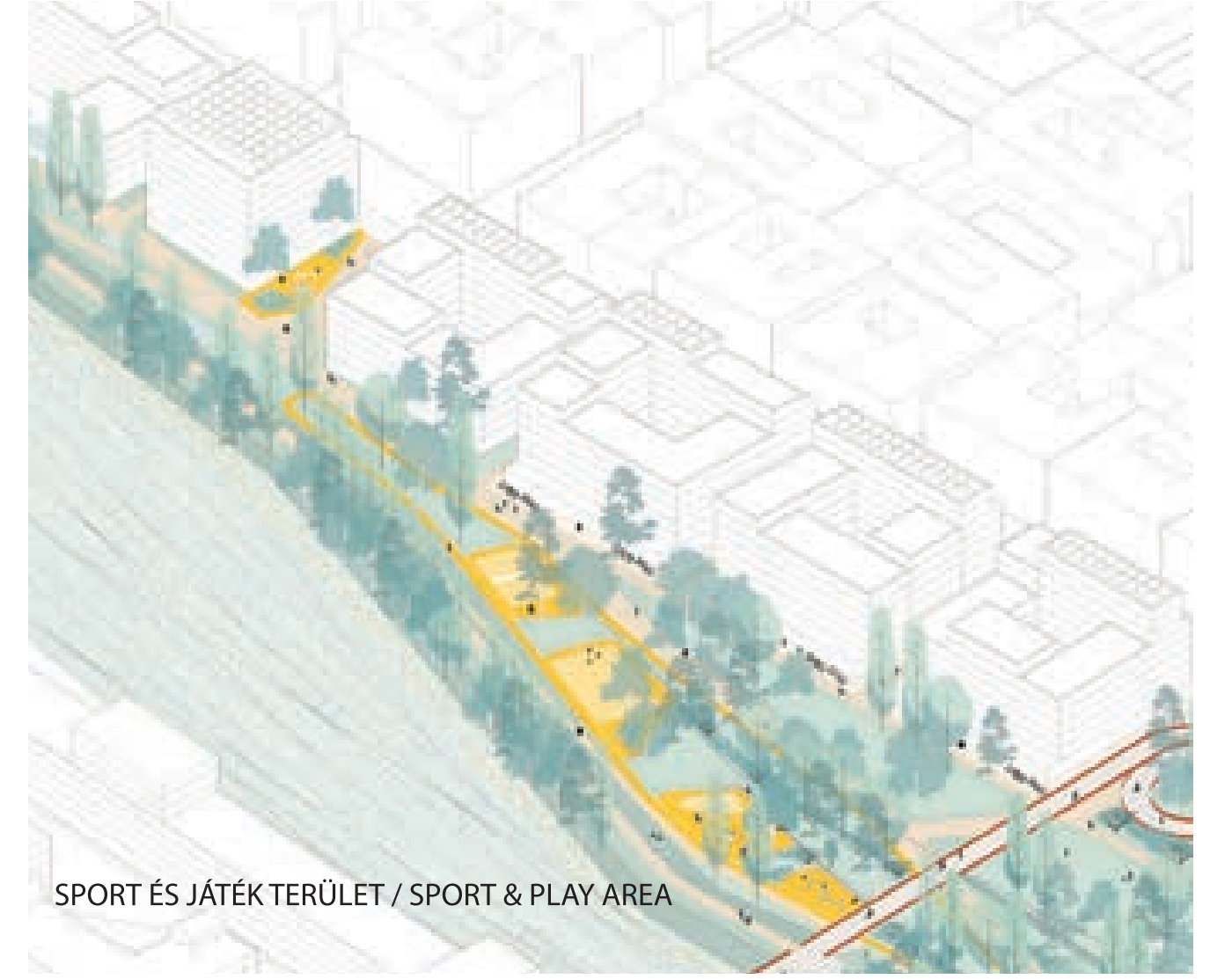
Helyszínrajz / Masterplan 1:1000



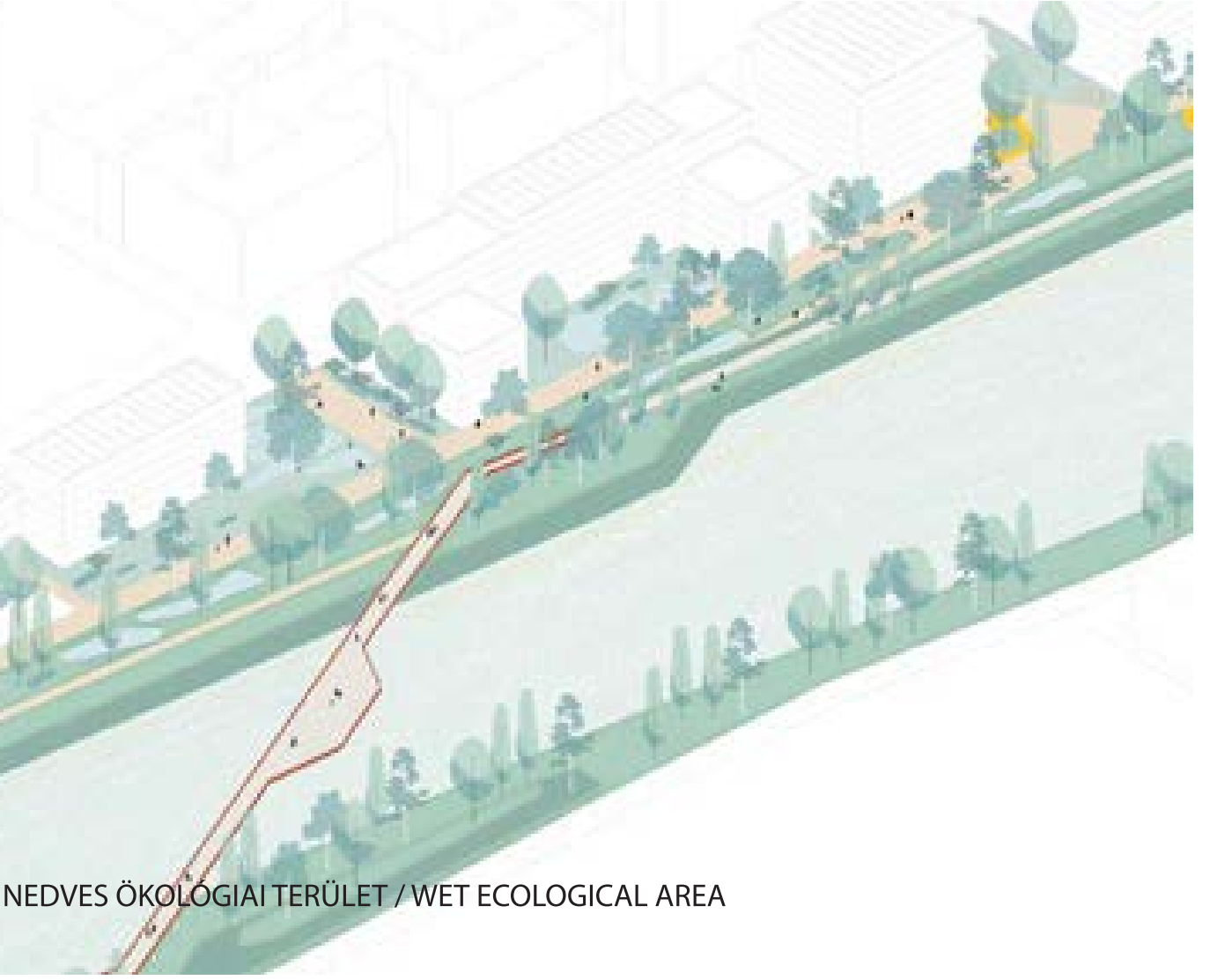
ARTISTAKÉPZŐ TERÜLETE / CIRCUS AREA



BUJA TERÜLET AZ EREDETI SÍNEK MELLETT / WILD AREA AROUND THE OLD TRUCKS



SPORT ÉS JÁTÉK TERÜLET / SPORT & PLAY AREA



NEDVES ÖKOLÓGIAI TERÜLET / WET ECOLOGICAL AREA

**ÉLMÉNYEK A SÍNEK MENTÉN / EXPERIENCE ALONG THE RAILWAY**  
A vágányok mentén egy zöld sávot határoztunk meg a vonatok felől érkező zavar zajok csökkentése érdekében. A sétávonal változatos kialakítása a sínek mellett párhuzamosan végighaladva néhol nyugodt és védett sétányt hoz létre, máshol pedig lenyűgöző kilátást nyújt a közlekedő vonatok irányába.

A green continuous berm is defined along the edge of the tracks in order to mitigate noise and disturbance coming from the train. Different configurations of the walking route, parallel to the berm, can either allow for a calm and protected promenade, or provide fascinating views towards the running trains.



Magas ösvény kilátással (A)  
Upper level walkway and view (A)

Magas ösvény kilátással (B)  
Upper level walkway and view (B)

Védett ösvény  
Protected walkway

Átkelő és kilátópont  
Crossing over and look out point

